

4 612755 880019



**Как распознать мошенников?**

Комментарий специалиста

**9**



**От граната до алмаза**

Новая разработка Елены Агашевой

**11**



**«Из маневренного жилья меня выселят»**

Собственники аварийного жилья остаются бездомными

**8**

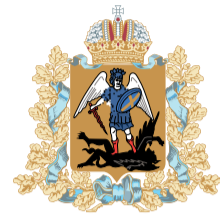


# ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ  
ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.  
ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

**№16** (27130)

27 АПРЕЛЯ  
2022 ГОДА



16+

[vk.com/pravdasevera\\_ru](https://vk.com/pravdasevera_ru)

[ok.ru/pravdaseve](https://ok.ru/pravdaseve)

[t.me/pravdasev](https://t.me/pravdasev)

[www.pravdasevera.ru](http://www.pravdasevera.ru)

**+ТВ**  
программа 02.05-08.05



**«БОЛЬШЕ НЕ ДЮЙМОВОЧКИ»** тройняшки Григорьевы получили паспорта **14**

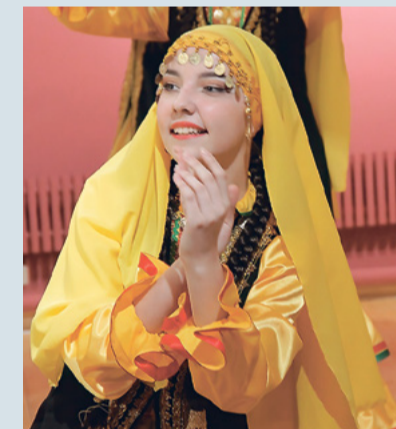
**НА СВЯЗИ ГУБЕРНАТОР**



Главные новости от главы региона

**3**

**СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ АРХАНГЕЛЬСКА**



Выставка национального искусства Татарстана

**24**

**Летописцы Победы**

Книга об архангельских журналистах-фронтовиках



**22**

**Дважды погорельцы**

Пожар оставил многодетную семью без крова



**16**

**Жеребец в аренду**

Как Хорошевский конезавод сохраняет породу орловских рысаков



**12**

**Мяч в игре**

В Архангельске прошли два мини-футбольных турнира



**21**

16+ реклама

**СМОТРИ**

**9 мая**  
2022 года

**ПРЯМУЮ ТРАНСЛЯЦИЮ**

праздничного парада и шествия «Бессмертного полка» в честь Великой Победы в эфире областного телеканала «РЕГИОН 29» и информационного агентства «РЕГИОН 29»

**регион | 29**

**10:00**

**из Архангельска**



Фото: Pixabay.com

## Напрямую в полицию

**Видеокамеры, установленные в школах Архангельской области, интегрируют в аппаратно-программный комплекс «Безопасный город»**

Сотрудники регионального управления информационно-коммуникационных технологий уже начали работу по их интеграции. После завершения этих работ видеопоток со школьных камер будет транслироваться напрямую в дежурные части полиции. Министерство связи и информационных технологий Архангельской области сообщает, что это позволит усилить контроль за территориями школ Поморья.

В качестве пилотного проекта с «Безопасным городом» уже интегрированы видеокамеры средней школы № 8. Следующим этапом планируется интегрировать системы видеонаблюдения Дворца детского и юношеского творчества Архангельской области и нового корпуса средней школы № 28.

Как рассказали в минсвязи и информационных технологий региона, помимо школ Архангельска, в «Безопасный город» планируется завести камеры более 200 школ на территории всей области.

– Считаю, что объединение разрозненных систем видеонаблюдения в единый цифровой контур позволит более оперативно и эффективно предотвращать правонарушения и обеспечивать большую безопасность для детей и подростков Поморья, – отметил глава областного ведомства Павел Окладников.



**ПРАВДА  
СЕВЕРА**

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области. № 16 (27130) от 27 апреля 2022 г.

Учредитель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Издатель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Управляющий: Д. В. Горин.

Главный редактор: С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Телефон редакции:

**(8182) 63-97-18.**

Служба подписки и доставки:

**+7 902 703-93-03.**

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:

**+7 921 243-40-12,**

**+7 921 243-40-13.**

Территория распространения: Архангельская область, Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru

www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 26.04.2022 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 27.04.2022.

Отпечатано ООО «Типография «Правда Севера», 163002, г. Архангельск, пр. Новгородский, 32.

Заказ – 2382. Тираж – 17 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182, П8214 (льготный).

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 4 мая.



Фото пресс-служба администрации Новодвинска

### С четверга по воскресенье

**С 5 мая теплоход «Тойнокурье» выйдет на линию Новодвинск – Дедов Полюй**

Регулярные рейсы соединят Новодвинск с островными территориями Приморского района. Теплоход будет курсировать с четверга по воскресенье с 08:20 до 21:20.

С прошлого года теплоход курсирует по маршруту даже при низких уровнях воды в Северной Двине. Это стало возможным благодаря дноуглубительным работам, проведённым в покое Лингостровка. Прежде из-за начавшегося обмеления полоя жители ряда деревень долгое время не могли регулярно пользоваться водным транспортом.



Фото предоставлено организаторами проекта «Россия молодая: от депрессии к месту силы»

### К месту силы

**20 апреля публике представили проект по восстановлению Новодвинской крепости, получивший название «Россия молодая: от депрессии к месту силы»**

Руководитель студенческих отрядов региона Владимир Соболев рассказал о проекте и сообщил, что расчисткой крепости перед её реставрацией будут заниматься студотряды – их отбор уже начался. Кроме того, в проекте запланированы «День Новодвинской крепости» и фестиваль «Форпост», которые пройдут в июле. Завершением проекта станет праздник, который пройдёт в крепости в День российского флага – 22 августа 2022 года.

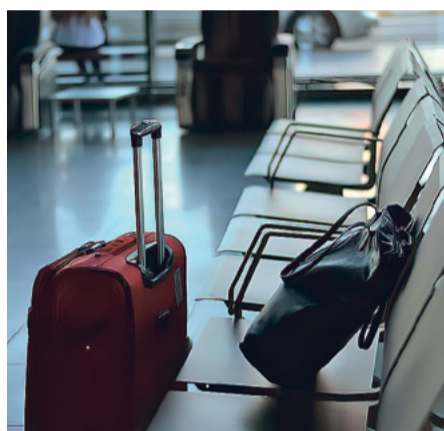


Фото Pixabay.com

### До 1 мая

**Росавиация вновь продлила режим временного ограничения полётов в аэропорты юга и центра России – до 1 мая 2022 года**

Ограничения распространяются на аэропорты Анапа, Белгород, Брянск, Воронеж, Геленджик, Краснодар, Курск, Липецк, Ростов-на-Дону, Симферополь и Элиста. Российским авиакомпаниям рекомендовано организовать перевозку пассажиров по альтернативным маршрутам, используя аэропорты Сочи, Волгограда, Минеральных Вод, Ставрополя и Москвы. Остальные аэропорты России, включая международные (и аэропорт Архангельск), работают в обычном режиме.



Фото Pixabay.com

### Коррупционеры, трепещите!

**В Архангельской области создано агентство по борьбе с коррупцией**

Соответствующий указ главы Поморья Александра Цыбульского опубликован на портале правовой информации.

Как пояснил наш источник в региональном правительстве, по сути речь идёт о выделении структурного подразделения в самостоятельный орган, который теперь и будет обеспечивать решение всех вопросов, связанных с противодействием коррупции на территории Поморья. Свою работу вновь созданное агентство начнёт с момента утверждения положения о его деятельности. О кандидатуре руководителя агентства официально пока не сообщалось.



Фото Екатерины Яруновой

### Ярче!

**В северодвинской лингвистической гимназии № 27 Северодвинска завершился проект команды «Сборная Тайболы» с говорящим названием «Ярче!»**

Сначала школьники проголосовали за пространства, которые, по их мнению, нуждались в преобразении. Потом подготовили и выбрали понравившиеся эскизы. Третьим шагом стала роспись стен гимназии под руководством художника-куратора Екатерины Яруновой, а финальной частью – торжественное награждение и вручение памятных подарков: ярких футболок, значков и стикеров. Проект реализован при поддержке Губернаторского центра Архангельской области.



Фото Артёма Келерова

### На Майскую!

**2 мая в Архангельске пройдёт 76-я майская легкоатлетическая эстафета, посвящённая 77-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне**

Регистрация команд состоится в четверг, 28 апреля, с 14:00 до 15:00 в холле конференц-зала администрации Архангельска (площадь Ленина, дом 5). Для участия командам необходимо подать заявки, подписанные руководителем организации, заявляющей команду, и представителем команды и заверенные врачом.

Состав команд в эстафете по числу этапов эстафет – 11 бегунов. Стартовые номера команды получают при регистрации заявок.

# «Здесь Пётр впервые увидел море»

В Архангельске прошёл Малый Северный Петровский конгресс



Участников трёхдневного конгресса, посвящённого 350-летию Петра Первого, приветствовал губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

В Архангельске открытие Малого Северного Петровского конгресса «Пётр I у истоков Российской империи» дало старт мероприятиям, посвящённым 350-летию со дня рождения российского императора.

Александр Цыбульский отметил, что празднование важной для всей России исторической даты будет проходить в регионе на протяжении всего года, а жители и гости Поморья получат возможность увидеть новые выставочные проекты, принять участие в фестивалях, конкурсах, конференциях, объединённых «петровской» тематикой.

Глава региона напомнил, что Пётр Первый трижды посещал Архангельск – в 1693, 1694 и 1702 годах.

– Мы с полным правом считаем Архангельск петровским городом, а Архангельскую область – регионом, который связан с жизнью и деятельностью Петра, оказавшего влияние на его формирование. Надо сказать, что как Пётр I оказал влияние на развитие Поморья и всего Русского Севера, так и наш регион, несомненно, повлиял на судьбу Петра. Ведь

здесь царь впервые увидел настоящее море, побывал в морских плаваниях. Здесь он положил начало государственному отечественному кораблестроению, – сказал Александр Цыбульский.

Вблизи Архангельска царь основал первую приморскую каменную бастионную крепость России – Новодвинскую крепость. Под её строящимися стенами 25 июня 1701 года свершилась первая победа России в Северной войне со шведами. Эта победа обеспечила возможность Полтавской победы – поворотного момента в отечественной и европейской истории начала XVIII века.

– Сегодня Новодвинская крепость – в поле нашего пристального внимания. Мы ставим перед собой цель – воссоздать её и окружающей ландшафт и тем самым создать новое место притяжения для россиян, которое станет явным свидетельством роли Петра в истории России и роли Архангельского Севера, вдохновившего молодого царя на новые свершения, – сказал Александр Цыбульский. – Уверен, у нас всё получится.

Михаил МАСЛОВ

Фото из официальной группы Архангельского краеведческого музея «ВКонтакте»



## Главное за неделю: взгляд главы региона

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский регулярно делится новостями о работе своей команды в своих социальных сетях. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона за прошлую неделю

«По программе модернизации первичного звена здравоохранения на прошлой неделе заключены контракты на приобретение шести маммографов. В стадии заключения контракты на закупку семи аппаратов для флюорографии, 10 цифровых универсальных рентгенографов и 21 аппарата экспресс-определения кардиомаркеров».

\*\*\*

«За последние два года в рамках нацпроекта «Экология» мы кардинально обновили технику Единого лесопожарного центра. Теперь укомплектованность близка к 100%. На вооружении лесных пожарных – новые вездеходы, катера, тракторы, мотопомпы, бензопилы, парашютные системы и даже электронные планшеты вместо бумажных карт».

\*\*\*

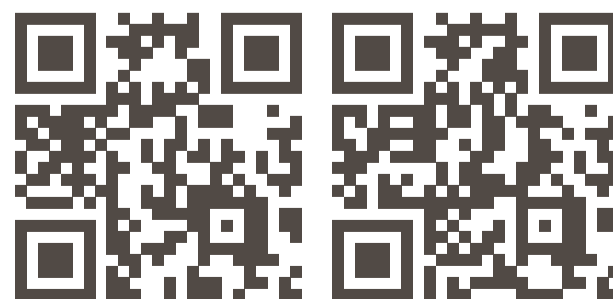
«Подписали соглашение о взаимодействии с инвестором, который планирует строительство портового комплекса в Онеге. Прогнозный годовой грузооборот нового порта составит до 1,5 млн грузов тонн с возможностью развития до четырёх млн тонн. Общий объём инвестиций на первом этапе реализации проекта составит почти миллиард рублей».

\*\*\*

«В Северодвинске начинается строительство двух участков окружной дороги. На первом этапе строим участок, соединяющий улицу Окружную с улицей Юбилейной. Здесь будет организовано четырёхполосное движение транспорта. Подготовительные работы начались ещё в 2020 году, в этом году строительство завершится».

\*\*\*

«На год раньше запланированного срока открыли в Северодвинске Центр амбулаторной онкологической помощи. В Центре будут принимать не только пациентов, которые живут в городе корабелов, но и жителей Онежского и Приморского районов. Цель – повысить выявляемость онкологических заболеваний на ранних стадиях и вовремя назначать лечение. До конца этого года откроем такой центр и в Котласе».



[vk.com/a.tsybulskiy](https://vk.com/a.tsybulskiy)

[t.me/Tsybulskiy\\_A](https://t.me/Tsybulskiy_A)

# В бассейнах вновь заплещется вода

В Северодвинске приступают к ремонту школьных бассейнов

Первым начнут ремонтировать бассейн 28-й школы Северодвинска, где капитальный ремонт ждут с 2005 года. До этого времени бассейн на базе школы активно функционировал. В нём занимались ученики первых – четвёртых классов, а во внеурочное время – и школьники с нарушением функций опорно-двигательного аппарата. 17 лет назад бассейн пришлось закрыть из-за его технического состояния, которое делало занятия детей здесь небезопасными.

Летом прошлого года губернатор провёл совещание по вопросу ремонта школьных бассейнов в Северодвинске. Его участниками стали теперь уже действующий депутат Государственной Думы, член партии «Единая Россия» Александр Спиридонов и председатель областного правительства, секретарь Северодвинского городского отделения «Единой России» Алексей Алсуфьев. В ходе совещания у губернатора было принято решение приступить к ремонту школьных бассейнов в 2022 году.

При формировании бюджета на 2022 год средства на эти цели по поручению главы региона были предусмотрены. Для выполнения работ по ремонту бассейна в 28-й школе областные власти выделили 25 млн рублей. Ещё 2,5 млн рублей предусмотрели в муниципальном бюджете.

Александр Цыбульский побывал в 28-й школе Северодвинска, посмотрел, какие работы по ремонту бассейна уже сделаны. Глава Северодвинска Игорь Скубенко рассказал, что уже выполнены основные демонтажные работы, заменены оконные блоки, наращены борты, установлены перегородки, оштукатурены стены в помещении чаши бассейна, ведётся ремонт кровли, прокладка инженерных сетей.

Александр Цыбульский поручил главе областного министерства образования и руководству администрации Северодвинска постоянно контролировать ход ремонтных работ, в том числе на его соответствие утверждённому графику. Завершить ремонт бассейна в 28-й школе подрядчик должен в октябре текущего года. Ремонт ещё одного школьного бассейна в Северодвинске ожидают уже больше 30 лет. Это бассейн в Морской кадетской школе имени адмирала Котова.

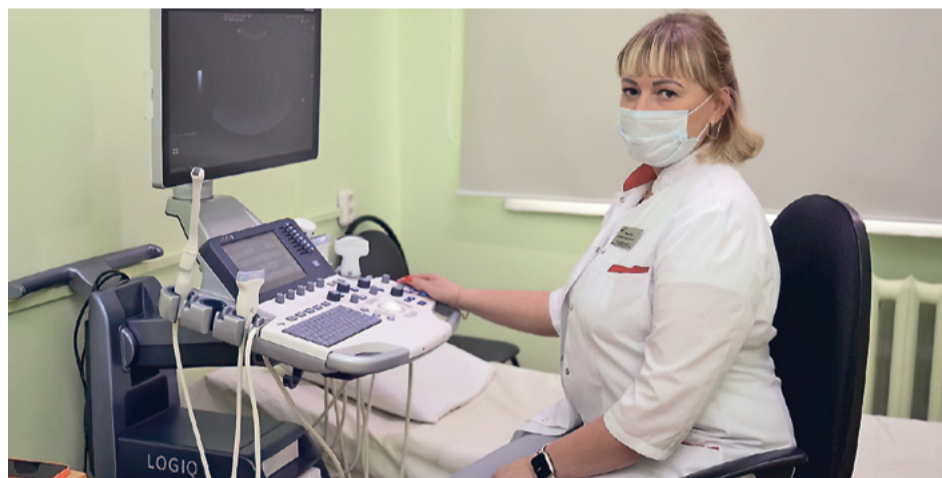
Проектно-сметная документация на ремонт плавательного бассейна в Морской кадетской школе разработана. По результатам технического обследования объекта выявлены разрушение конструкций пола обходных дорожек бассейна, просадка грунта под полом более одного метра, местное разрушение бетона железобетонных свай в подвале с оголением арматуры,



просадка и обсыпание грунта из-под чаши бассейна и ростверка.

Стоимость работ по ремонту объекта в ценах второго квартала 2021 года составляет свыше 30 млн рублей.

– Алексей Владимирович, вас прошу лично контролировать эту работу, и не только как председателя областного правительства, но и как секретаря Северодвинского городского отделения «Единой России», – сказал губернатор, обращаясь к Алексею Алсуфьеву.



## На год раньше

**Власти Архангельской области открыли в Северодвинске центр амбулаторной онкологической помощи**

Центр амбулаторной онкологической помощи (ЦАОП) открылся на базе Северодвинской городской клинической больницы № 2 скорой медицинской помощи. Его открытие состоялось на год раньше запланированного срока.

– Мы задействовали и ресурсы национального проекта «Здравоохранение», и возможности региональной программы «Борьба с онкологическими заболеваниями», и нашу программу модернизации первичного звена здравоохранения. Такой комплексный подход позволил практически на год ускорить открытие центра оказания амбулаторной онкологической помощи в Северодвинске, которое изначально было запланировано на 2023 год, – рассказал руководитель минздрава Архангельской области Александр Герштанский прибывшему в медицинское учреждение губернатору Архангельской области Александру Цыбульскому.

В структуру Северодвинского ЦАОП входят семь кабинетов врачей-онкологов, смотровой кабинет, два перевязочных кабинета и кабинет ультразвуковой диагностики. Все помещения были отремонтированы. А в рамках региональной программы «Развитие здравоохранения Архангельской области» центр онкопомощи оснащён современным медицинским оборудованием на общую сумму

свыше 86 млн рублей. На эти средства приобретены компьютерный томограф, эндовидеоскопический комплекс, видеогастроскоп, УЗИ-аппараты – экспертно-го класса и переносной.

Врачи-онкологи прошли профессиональную переподготовку на базе Архангельского клинического онкологического диспансера, в том числе они обучились и проведению схем химиотерапии.

– Сейчас у нас есть возможность проводить диагностические исследования именно с целью выявления онкологических заболеваний на ранних стадиях – это компьютерная томография, колоноскопия, фиброгастродуоденоскопия, маммография, ультразвуковое исследование брюшной полости, биопсия, клинико-лабораторные исследования. Важно, что здесь же будет организовано диспансерное наблюдение пациентов с онкологическими заболеваниями, – рассказал главный врач Северодвинской городской клинической больницы № 2 скорой медицинской помощи Александр Иевлев.

Губернатор Архангельской области отметил важность того, что в Северодвинском центре амбулаторной онкологической помощи будут принимать не только пациентов, которые живут в городе корабелов, но и жителей Онежского и Приморского районов.

Губернатор отметил также, что сегодня в Архангельской области созданы возможности для оперативной подготовки врачей к работе на новом оборудовании, в частности, опыт специалистов Архангельского клинического онкологического диспансера позволяет это делать.



## «Спасти жизнь незнакомому человеку»

**Губернатор Александр Цыбульский 20 апреля, когда в России отмечается Национальный день донора, побывал на Архангельской станции переливания крови и сдал кровь**

Ежегодно здесь заготавливают более 9000 литров крови. На сегодняшний день количество почётных доноров в Поморье насчитывает около 10 тысяч человек.

– Миссия донора – спасти жизнь человеку, которого ты даже не знаешь. А ваша задача – сделать так, чтобы жизненно необходимая кровь вовремя была доставлена по месту назначения и стала действительно спасением для пациентов, которым она предназначена, – сказал губернатор Архангельской области Александр Цыбульский, обращаясь к сотрудникам областной станции переливания крови.

Глава региона поблагодарил медиков за работу и отметил, что даже в самые трудные, пиковые периоды пандемии они продолжали качественно и оперативно выполнять стоящие перед ними задачи.

Как рассказал главе региона главный врач Архангельской станции переливания крови Сергей Бобовник, прошлой осенью в учреждении для жителей региона обеспечили воз-

можность сдать кровь на типирование, чтобы попасть в федеральный регистр доноров костного мозга. Это произошло благодаря сотрудничеству с Кировским НИИ гематологии и переливания крови, куда материалы направляются на генетическое исследование.

Губернатор Архангельской области в Национальный день донора не только ознакомился с работой учреждения, но и сам сдал кровь. Процедура в общей сложности заняла порядка 30 минут.

После сдачи крови губернатор отметил, что условия прохождения процедуры созданы комфортные.

– Совершенно безболезненно, никаких неприятных ощущений, спасибо, – сказал Александр Цыбульский.

На сайте Архангельской станции переливания крови реализован «Донорский светофор», который в режиме онлайн отображает запасы той или иной группы крови и позволяет оценить, есть ли необходимость в пополнении запасов. Такая информация предоставлена в открытом доступе, для того чтобы люди, которые хотят сдать кровь, особенно с редкими группами, могли вовремя прийти и сдать необходимые компоненты.

**Михаил МАСЛОВ**  
Фото Ивана Малыгина

# Когда #МЫВМЕСТЕ

Александр Цыбульский во время рабочей поездки в Северодвинск провёл заседание президиума регионального политсовета «Единой России»

**В** начале заседания президиума регионального политического совета Архангельского регионального отделения «Единой России» Александр Цыбульский вручил партийные билеты новым членам партии – слесарю-монтажнику центра судоремонта «Звёздочка» Михаилу Майорову и находящейся на заслуженном отдыхе Елене Меньшиковой.

Первым вопросом, который на заседании рассмотрели члены президиума областного отделения партии, стала организация региональным волонтерским центром «Единой России» акций по сбору и передаче гуманитарной помощи жителям Луганской и Донецкой народных республик в рамках общероссийского проекта «#МЫВМЕСТЕ».

– С первого дня проведения специальной операции на Украине наша партия активно включилась в работу по оказанию помощи жителям Донбасса. На базе региональной общественной приёмной мы открыли центр правовой и консультационной помощи жителям, эвакуированным из Луганской и Донецкой народных республик и Украины, – такую помощь на сегодняшний день получили 45 человек, – рассказал секретарь Архангельского регионального отделения партии Александр Цыбульский.

Кроме того, как было озвучено в ходе заседания, на базе региональной общественной приёмной партии прошла акция «Защитникам Отечества». В рамках акции, к которой подключились воспитанники образовательных учреждений региона, в приёмную принесли сотни писем и детских рисунков, которые адресованы и будут переданы служащим российской армии, находящимся сейчас в зоне ведения специальной военной операции на Украине.



В свою очередь региональное отделение «Молодой Гвардии Единой России» организовало сбор вещей (книг, игрушек, канцелярских принадлежностей) для обеспечения досуга детей из ЛНР, ДНР и Украины, прибывших на территорию Архангельской области.

Информацию о том, каким образом построена партийная работа по участию в мероприятиях акции «#МЫВМЕСТЕ», представил куратор этого направления, руководитель региональной общественной приёмной председателя партии в Архангельской области Сергей Эммануилов. Он сообщил, что работу по сбору

гуманитарной помощи региональное отделение партии проводит в сотрудничестве с областным отделением Красного Креста.

Как отметил губернатор Архангельской области Александр Цыбульский, возглавляющий региональное отделение партии «Единая Россия», партийцы готовы продолжать работу по оказанию помощи жителям народных республик Донбасса и призвал коллег по партии вовлекать в эту общественную работу как можно большее число людей.

Фото Ивана МАЛЫГИНА

## С учётом роста цен на стройматериалы

Ремонт в инфекционном отделении детской областной больницы начнётся в конце мая

На еженедельной планёрке, которая прошла 18 апреля, Александр Цыбульский поручил правительству региона до конца той недели актуализировать смету на ремонт инфекционного отделения областной детской больницы.

Накануне в средствах массовой информации появилась информация от родителей детей, оказавшихся на лечении в инфекционном отделении Архангельской областной детской клинической больницы. Они пожаловались на плохие бытовые условия в отделении.

– Проблема возникла не сегодня. Родители детей, которые попадают туда на лечение, просто возмущены тем, в каких условиях приходится находиться. И тут не поспоришь – состояние помещений действительно очень плохое. Именно поэтому мы уже в прошлом году начали в этом корпусе ремонт, отремонтировали систему отопления. На этот год запланировали в бюджете средства на то, чтобы привести в порядок помещения. Но сейчас выясняется, что уже третьи с начала года торги заканчиваются тем, что победитель конкурса не идёт на заключение контракта, потому что из-за роста цен на стройматериалы не уверен, что сможет выполнить обязательства, – сказал Александр Цыбульский.

Губернатор поручил председателю областного правительства Алексею Алсуфьеву в кратчайшие сроки представить актуализированную смету на проведение ремонтных работ в помещениях инфекционного отделения с учётом роста цен на строительные материалы.

– Цены на строительном рынке не сегодня начали расти, это продолжается уже довольно давно, практически с начала пандемии. И вы прекрасно знаете, что мы с Правительством России ведём постоянную работу, которая направлена на выделение дополнительных средств по строящимся и ремонтируемым социальным объектам. Мы до-

финансируем объекты, по которым стоимость контракта объективно выросла. Уже получили на эти цели больше 860 миллионов рублей. Естественно, что таким же путём пойдём и в части ремонта инфекционного отделения детской больницы в Архангельске, – сказал губернатор.

Планёрку, которая состоялась на этой неделе, глава региона тоже начал с этой социально важной темы.

Как сообщил в ходе оперативного совещания глава областного минздрава Александр Герштанский, поручение губернатора выполнено, и уже во вторник, 26 апреля, ведомство объявило новые конкурсные процедуры на проведение ремонта. На текущий момент с учётом актуализации цен на строительные материалы стоимость ремонтных работ составляет 83,7 млн рублей, источник финансирования определён.

– После отбора подрядной организации, с учётом всех процедур, мы прогнозируем, что к концу мая будет заключён контракт на выполнение работ. В прошлом году в отделении были проведены работы по замене сетей теплоснабжения, сейчас в инфекционном отделении будут заменены дверные и оконные блоки, проведён ремонт всех стен – наружных и внутренних, кроме того, будет проведена работа по замене насосов горячего водоснабжения, – рассказал исполняющий обязанности министра здравоохранения.

Он пояснил, что на выполнение ремонта в соответствии с контрактом потребуется 120 дней, то есть ремонт будет продолжаться на протяжении всего летнего периода.

Александр Цыбульский поручил главе регионального минздрава после проведения конкурсных процедур и заключения контракта лично контролировать качество и сроки выполнения ремонта в инфекционном отделении детской областной больницы.

Сергей ЛОЗОВОЙ





## За чудью

Все мы с вами знаем о загадочном народе чудь, кто-то слышал про «чудь белоглазую», что она будто бы «под землю ушла»...

**С**плошная загадка: почему «белоглазая» и зачем же «под землю ушла»? Где остались следы древнего племени, что жило на Севере ещё до прихода новгородцев в X–XII веках? Знатки дали совет, что след чуди надо искать в верховьях таёжных рек – глухих «медвежьих углах».

В советские времена всё было проще: заходишь на Поморской в авиакассу и за десять рублей на завтра берёшь билет на «кукурузник» – АН-2. То был легендарный биплан очень древней конструкции, он, как кузнецик-трудяга, подсказывал с полевых аэродромов маршрутом Карпогоры – Сура – Сосновка – Нюхча. Где-то здесь была древняя «столица» всех чудских племён...

Так и добрался до далёкой Нюхчи. Хозяйка дома дала совет не торопиться, а сходить по грибы, ведь хороший белый пошёл. И добавила: «На ночь сходи с моим Егором порыбачить с факелом и острогой. А сговоритесь, то на лодке в верховье подбросит, проводит лесом на Лешье озеро. На хуторе старая Феодора живёт, она «нёжить», а по-нашему – колдовать умеет. Та всё знает, а коли была та загадочная чудь, то она именно там...»

Днём нужны были лишние руки. Помог набивать глиняную печь из особой, синей и очень жирной глины. В ней нашёл «чёртов палец» («belemnitida») – окаменелость древнего моллюска. Значит, на месте Пинеге был Мировой океан, которому 500 миллионов лет... Посни-

мал соседских девчонок, Анну и Александру, визжащих и бегающих босиком под дождём. А наступившая ночь была тиха, а туман – голубой. Над гладью реки разносилось жутковатое уха-нье филина, да неутомимая кукушка нагадала мне добрую сотенку лет.

Лодка неслышно шла по воде. Егор, привычно отталкиваясь шестом от песчаного дна, шёл в знакомую ему рыбную заводь. Потом тишайше поднял острогу и засветил берестяной факел в моей руке. А чуть завидя щуку, плывущую на огонь, Егор, словно атакующая кобра, резко выпрямлялся и вонзал в воду свою острогу. А когда из-за леса вставало солнце, наш большой щепной туяс был доверху набит серебряной добычей.

Потом, голыми пятками брякая по половицам, разошлись по спальным углам. Мне постелили на лавку под Св. Николаем в обрамлении веточек пушистой вербы, с подвешенной лампадкой из тёмно-синего стекла. В утреннем мерцании по правую руку светилась цветная литография Артемиево-Веркольского монастыря. Вот высоченный надвратный храм-колокольня, за ним Успенский собор, правее – ступенчатая анфилада куполов храма в честь Казанской иконы Божией Матери. Ниже – каменная стена-галерея с сотней полукруглых окон, наподобие Архангельских Гостиных дворов. На литографии было видно, как давным-давно на Пинеге толпились колёсные пароходы, привольно рассекавшие воды этой таёжной реки...

Проснулись с петухами, пора заводить мотор просмолённой до черноты лодки. Егор набулькал в бак бензин, и полетели, оглушая треском соседние леса. Я снова был на подхвате – черпаком сливал подтекавшую воду.

На пути к бабе Феодоре наткнулись на грибы, которых было столько, что минут через 30 лодку заполнили по самые уключины. Место никак колдовское! Решили, что «этот грибной улов не считается», слишком лёгкий – незаслуженный. Перевернули лодку, вывалив 100 кило отборных грибов. Решили повторить заход, но брать только шляпки размером в пять копеек...

За опушкой из зарослей крапивы была еле видна покосившаяся избёнка, вросшая в землю до половины окон. Ранее бойкий Егор сразу пошёл в отказ, наотрез не решаясь войти. Я постучал... а из глубины едва слышался голос с хрипотцой: «Заходи, не пужайся, мил человек!»

В немыслимо низкой избёнке была кромешная тьма. Я наклонился, касаясь спиной потолка. Потом изловчился – встал на колени и так передвигался внутри. Перекошённая печь была неисправна, и домик топился по-чёрному. Стоял коленями на земляном полу, сплошь устланном рыбными позвонками, а голова вновь касалась почерневшего потолка. В красном углу на божнице, в самом центре мерцал черно-золотой Спасов образ и другие иконы старообрядческого письма. Баба Феодора лежала во мраке на деревянной кровати, спинки которой подпирали просевший потолок. На коленях подполз в темноту, но лика Феодоры не разглядел, и сколько ей лет, так и не знаю. Начал издали, как хороший знакомой:

– Баба Феодора, сколько же годков вашей избёнке?

– Прохудилась, почитай, до Наполеона справлена...

Я слегка шевельнулся и воротником походной куртки зацепился, поймал себя за крюк детской люльки, ещё «до Напо-

леона» забитый в матицу – поперечную балку, на последнем издыхании державшую потолок.

– Как вы здесь ходите, ведь до потолка – половина человеческого роста?

– Жизнь такая, жизнь согнула, полвека и хожу заглавной буквой «Г».

Не забыл о главной цели визита, спросил, куда скрылась «белоглазая чудь». Вдруг из черноты показалась сухая, с синими венозными узлами рука, указавшая в направлении зарытого в землю окна.

– Туда, туда! Поди ручьём к озеру, увидишь три дерева... Ступай, всё там!

Именно там, на возвышенности у лесного ручья, было множество холмистых пригорков, что выдавало место обитания разумного человека. Но что это? Меж трёх рядом стоящих тысячелетних сосен была пирамидка из природного булыжника, а на почтенной высоте – череп лесного оленя с рогами громадных размеров. Священное животное: Царь-олень! А деревья всё росли и росли, поднимая его на высоту.

С помощью Егора освободил от веток этот магический чудский знак. Жуть: заострённые кончики рогов были, как напильником, огрызены волчьими клыками. Да, знатный был поход за грибами!

В конечном аэропорту реки Пинеге меня не пустили на обратный рейс. Командир «кукурузника», АН-2 строго сказал: «Негабаритный груз – череп с такими рогами в дверь не войдёт, да и изнутри продырявит самолёт!» Потом сжалился, сообщив, что «рейс задержит на час», мол, иди в деревню, ищи ножовку и отпиливай рога! И через час, когда полетел АН-2, было время подумать, отчего же «белоглазая чудь под землю ушла»?.. А ведь у Егора, красавиц Саши и Анки – у всех белёсо-голубые глаза, и никуда тот народ не пропал, а ассимилировался, растворился, стал крупницей каждого из нас.

А эти огромные чудские рога и поныне украшают мой дом.

**Николай ЧЕШОКОВ. Фото автора**

# Покатались...

Красивая мечта научиться верховой езде для архангелогородки закончилась травмой



**В** Приморский суд обратилась архангелогородка, которая сообщила, что она узнала о том, что в конном клубе фермерского хозяйства можно научиться верховой езде с инструктором. У неё прошло там два занятия, но на втором она упала, в результате чего получила компрессионный перелом позвоночника. Пострадавшая убеждена, что услуга была оказана некачественно – отсутствовал инструктаж, инструктор никак не отреагировал на её жалобы о том, что она сползает с седла, вместо площадки они находились в поле, хотя она просила инструктора провести тренировку на площадке. На поле лежал нарастающий снег, и когда их нагнали другие всадники, лошадь сильно дёрнулась, а она упала. С поля её вывез незнакомый мужчина, а затем приятель, который занимается в клубе, доставил в больницу, где она провела несколько дней. Последующие два месяца она соблюдала постельный режим, врачи предписали ей год провести в корсете. Полученная травма оценивается как вред здоровью средней тяжести. Архангелогородка вынуждена полностью поменять образ жизни и сейчас ещё страдает от боли.

В суде истец просила взыскать с ответчика недополученную заработную плату за период временной нетрудоспособности и компенсацию морального вреда.

В судебном заседании представитель ответчика настаивал на том, что никаких услуг истцу не оказывал, описанная истцом лошадь в хозяйстве отсутствует.

Свидетель, сопровождавший истца в злополучной поездке, сообщил, что на ферму приезжал неоднократно, ранее любителям верховой езды предлагалась амуниция, он расписывался в журнале по инструктажу техники безопасности, ему предоставляли чеки. Когда он сообщил, что приедет вместе со знакомой, не имеющей опыта верховой езды, и что необходимо подобрать для неё самую спокойную лошадь, никто его спутнице защитную амуни-

цию не предоставил, не разъяснил правила техники безопасности.

Суд пришёл к выводу, что совокупностью исследованных доказательств подтверждается: никто иной кроме ответчика не оказывал в фермерском хозяйстве, рекламируемом как «Загородный клуб», услуг по катанию на лошадях и обучению верховой езде. При этом истцу услугу оказали некачественно – не ознакомили с правилами техники безопасности, не предоставили защитную амуницию.

Ответчик является главой крестьянского хозяйства, в числе основных видов деятельности – разведение лошадей, в числе дополнительных – деятельность физкультурно-оздоровительная.

На земельном участке, где расположено хозяйство, имеется соответствующее строение для лошадей с надписью «Загородный клуб», где находятся лошади ответчика, используемые для оказания услуг, описанных на сайте клуба.

С учётом штрафа, предусмотренного Законом о защите прав потребителей, суд взыскал с ответчика более 700 000 рублей.

Ответчик решение обжаловал. Настаивал, что каких-либо денежных средств от истца не получал, услуг по верховой езде ей не оказывал, это подтверждается и отсутствием подписи истца в журнале инструктажа по технике безопасности. Денежные средства за верховую езду знакомый истца уплатил родственнице ответчика, однако в трудовых отношениях она с ним не состоит, полномочий действовать от её имени не имеет, какие-либо договоры по оказанию услуг, иные договоры стороны не заключали.

Архангельский областной суд не усмотрел оснований для отмены или изменения решения суда первой инстанции.

Решение вступило в законную силу.

Фото Елены Титаренко

## «Кота не вернуть, и я очень виновата»

Суд признал пару виновной в истязаниях рыжего кота Кузи – Кузьмы Александровича, прожившего 14 лет в доме пенсионерки из Северодвинска и скончавшегося после длительных издевательств

В преддверии судебного разбирательства и в дни судебных заседаний в Северодвинском городском суде и рядом с ним собирались пикетчики, звучали лозунги и призывы, атмосфера была предельно накалена.

Авторы петиции, собравшей в интернете сотни тысяч подписей, требовали как можно более сурового наказания для обвиняемых в мучительной смерти кота.

До Архангельского областного суда, рассматривавшего дело в апелляционном порядке, этот эмоциональный накал не дошёл. На заседание не пришёл никто.

– Искренне раскаиваюсь, у меня трое детей на иждивении. Прошу передать слова извинения потерпевшей и прошу прощения у адвоката, я понимаю, что кота не вернуть, я очень виновата, – настаивала 39-летняя архангелогородка, в прошлом торговец сетевой космети-

кой, давно не имевшая постоянного места работы.

Ей вторил 37-летний сожитель. Он просил снизить наказание или изменить вид исправительного учреждения.

У него – среднее специальное образование. Она с трудом окончила школу, после десятилетки нигде не училась. Женщина имела многолетнюю историю употребления спиртного. Старшие дети, о которых истязавшая кота вспоминает без особых эмоций, живут у родных.

В дни издевательств над животным многодетная мать также употребляла алкоголь. Через несколько месяцев, когда дело уже поступило в суд, злоумышленница не погнушалась отправить потерпевшей изобиловавшие ошибками, но вполне внятные и отвратные по содержанию угрозы и оскорбления.

Дело получило неожиданно широкий общественный резонанс именно благодаря распространению этих

записей. Они были доступны неограниченному числу пользователей глобальной сети.

Примечательно, что это один из квалифицирующих признаков преступления.

К сожалению, ранее такие дела также были в судебной практике, пусть и вызывали несравнимо меньший общественный отклик. В отдельных делах факты жестокого обращения с животными фиксировались в процессе расследования истязаний женщин и детей – жертв, которые в сравнении с преступником также беспомощны либо заведомо слабее.

Впервые в России в уголовном законодательстве и законодательстве об административных правонарушениях ответственность за жестокое обращение с животными появилась в 1988 году. Совершение такого уголовно наказуемого деяния наказывалось в то время «исправительными работами на срок до шести месяцев или штрафом до одного минимального месячного размера оплаты труда».

Соответствующая статья в Уголовном кодексе Российской Федерации введена с момента его учреждения – с 1996 года. Несколько лет назад преступление перешло из категории небольшой тяжести (наказание до двух лет

лишения свободы) в категорию средней тяжести (от трёх до пяти лет лишения свободы).

По приговору Северодвинского городского суда архангелогородец, признанный также виновным в хищении с банковской карты мамы семи тысяч рублей, проведёт в исправительной колонии общего режима три года шесть месяцев.

Его сожительница направлена в колонию-поселение, где ей предстоит провести три года два месяца.

Потерпевшая и её адвокат просили суд ужесточить наказание, полагая, что принесённые извинения являются формальными, не свидетельствуют о раскаянии, что подтверждается действиями мучительницы, отправлявшей маме сожителя угрозы и оскорбления уже после начала судебного разбирательства.

Архангельский областной суд оставил приговор без изменения.

Остаётся надеяться, что всплеск сочувствия к животным, страдающим от рук человека, приведёт не к нагнетанию агрессии, а к появлению большего числа людей милосердных, осуждающих жестокость и насилие в любых формах.

Ксения СОЛОВЬЕВА

# «Теперь мне один путь – в бомжи»

Как в Архангельске выкупают аварийное жильё у собственников и почему люди фактически остаются без крыши над головой

Сергею Янковскому в апреле исполнилось 60 лет. Свой день рождения он праздновал в небольшой комнате коммуналки на улице Зеньковича, на левом берегу Архангельска. Это манёврнное жильё, которое ему выделили после пожара в его доме, и откуда его выселят, когда вступит в силу решение суда о выкупе его квартиры.

## А жить нельзя

Из материалов об отказе в возбуждении уголовного дела: «Лариса Т. проживала одна. Проснувшись утром, она решила вскипятить воду в электрическом металлическом чайнике с использованием электрической плитки, так как провод от чайника перегорел. Повернув тумблер плитки в положение «вкл», она ушла в комнату смотреть телевизор, а потом уснула. Проснувшись от запаха гари».

Сообщение о пожаре в доме № 28 на улице Локомотивная в Архангельске поступило в дежурную часть 12 июля 2019 года в половине седьмого утра. Сергею Янковскому, который был в этот момент на даче, позвонили соседи. Когда он приехал к дому, пожар уже удалось потушить. Чтобы справиться с огнём, пожарным пришлось разобрать потолочные перекрытия. Муниципальная квартира соседки Ларисы выгорела полностью, квартира Сергея – частично.

– Она больше от воды пострадала, чем от огня, – рассказывает Сергей и достаёт увесистые стопки документов, экспертиз, постановлений. – К счастью, все жильцы дома успели выскочить. Но нам сразу сказали – жить в доме уже будет нельзя.

Одноэтажный деревянный дом № 28 на улице Локомотивная был построен в 1916 году, на 1998 год его процент износа составлял 52%. Однако аварийным



он признан не был. В доме пять квартир, три из которых находились в собственности.

– Дом хороший был, центральное отопление, зимой очень тепло, – рассказывает Сергей. – В соседнем подъезде пару лет назад семья квартиру под материнский капитал купила. Абы что не разрешили бы. Я свою квартиру купил в 2002 году, искал, чтобы было ближе к работе и чтобы дом деревянный. У меня астма, и жить в бетоне я не могу. После пожара пришлось переехать жить на дачу, благо лето тёплое было, а осенью мне дали комнату в общежитии, манёврнное жильё.

Дом на Локомотивной признали аварийным 15 ноября 2019 года, таким образом, он не попал ни в федеральную программу переселения из аварийного жилья (в неё входят дома, признанные аварийными до 2017 года), ни в областную (в неё входят 129 домов, сошедших со свай или имеющих угрозу обрушения). Но в апреле 2021 года появилось постановление администрации Архангельска об изъятии земельного участка и жилых помещений. Этот документ даёт возможность собственникам получить денежное возмещение за своё жильё. По закону, следующий шаг – оценка жилья и заключение соглашения с собственником о выкупе жилплощади.

– Я ждал год, когда это произойдёт, а потом пошёл сам, заказал экспертную оценку и пошёл в суд, – рассказывает Сергей. – Эксперты оценили стоимость моей квартиры в 745 тысяч рублей. Но суд почему-то решил не принимать эту экспертизу и назначил другого эксперта. Так моё жильё подешевело более чем на 200 тысяч рублей. По сути, мне присудили по 18 тысяч рублей за квадратный метр. Теперь, даже если я продам дачу, я не смогу себе купить даже комнату в общежитии, я пять лет как пенсионер, ипотечный кредит мне не дадут. Сказали, что из манёврнного жилья меня выселят, как только решение суда вступит в законную силу. Вот и получается, сколько хватит денег, буду снимать, а потом мне один путь – в бомжи.

## Каждый смотрит по-своему

В 2021 году аппарат уполномоченного по правам человека РФ обратил внимание на отсутствие единой методики расчёта выкупной стоимости аварийного жилья. И даже заявил о разработке законодательной инициативы, чтобы у людей была возможность получить компенсацию по рыночной стоимости жилья на момент расселения в конкретном

## данные

### Количество изъятых у собственников жилых помещений, не вошедших в программу по переселению

2013 г.	1
2014 г.	3
2015 г.	10
2016 г.	14
2017 г.	21
2018 г.	87
2019 г.	148
2020 г.	189
2021 г.	291
2022 г.	103

### Количество собственников жилых помещений, вошедших в федеральную программу переселения из аварийного жилья на 2019–2025 годы, заключивших соглашение об изъятии

2019 г.	24
2020 г.	184
2021 г.	211
2022 г.	273

### По данным департамента муниципального имущества администрации Архангельска

населённом пункте. Но пока процедура оценки – это субъективное мнение эксперта и сложившаяся судебная практика.

– Оценка жилья – это всегда субъективное мнение оценщика, каждый эксперт смотрит по-своему, – рассказывает Анна Гладких, частнопрактикующий оценщик. – Есть базовые критерии, из которых складывается рыночная стоимость жилого помещения, закреплённые в статье 32 Жилищного кодекса РФ. Так, собственник может получить не только рыночную стоимость за жилое помещение, но и компенсацию стоимости общего имущества в многоквартирном доме, в том числе – земельного участка, на котором расположен дом. Сегодня многие говорят: «Я ведь собственник, значит, у меня и часть подъезда, и крыши, и земли под домом». Но официальной методики, позволяющей посчитать стоимость доли земельного участка, нет. Есть только сложившаяся практика, которая свидетельствует: если земельный участок отмежеван по цоколю, а в Архангельске так повсеместно, то шансы получить компенсацию доли фактически нулевые. Но практика изменчива. Например, ещё недавно невозможно было получить компенсацию за непроизведанный капитальный ремонт, если квартира в аварийном доме была куплена или унаследована. Теперь есть решение Верховного суда РФ, и собственники получают такие компенсации.

## данные

## Сколько стоит квадратный метр

Мы попытались узнать среднюю выкупную цену квадратного метра по территориальным округам города Архангельска. Однако в департаменте муниципального имущества администрации Архангельска нам пояснили, что «сбор таких данных не осуществляется». Поэтому мы ориентировались на данные экспертов-оценщиков.

- Ломоносовский, Октябрьский округ до 50–51 тысячи рублей за 1 м<sup>2</sup>;
- Майская Горка, 3-й лесозавод до 32–33 тысяч за 1 м<sup>2</sup>;
- Сульфат до 30–32 тысяч за 1 м<sup>2</sup>;
- Соломбала до 26–27 тысяч за 1 м<sup>2</sup>;
- Маймакса, Исакогорский, Цигломенский округа 22–23 тысячи за 1 м<sup>2</sup>;
- Острова (Бревенник, Кегостров, Краснофлотский) до 11 тысяч за 1 м<sup>2</sup>.

Важно отметить, что для собственников аварийных домов, попавших в федеральную и областную программы переселения, выкупная стоимость утверждена постановлением регионального правительства. Так, для Архангельска эта сумма зафиксирована в сумме 53 тысячи рублей за квадрат. Таким образом, цена для них не зависит от наличия в доме печки, центрального отопления или колебаний рынка. Все остальные, в том числе Сергей Янковский, могут рассчитывать на то, что присудит суд.





Дом после пожара

Анна занимается оценкой аварийного жилья с 2015 года. Признаётся, что практику нарабатывала в Санкт-Петербурге, поэтому большинство методик отработаны при реализации программы переселения из аварийного жилья в северной столице. Сегодня она работает, в том числе, как привлечённый эксперт с администрацией Архангельска, а также в качестве судебного эксперта-оценщика.

– Все квартиры, в аварийном доме или нет, оцениваются сравнительным подходом, – поясняет она. – То есть мы сравниваем объект оценки и объекты-аналоги, которые представлены на рынке. Стоимость объектов-аналогов мы берём с тематических порталов по недвижимости. При этом учитывается район расположения объекта, его площадь, наличие коммуникаций. Например, те же деревянные дома бывают с печным отоплением и без воды, а бывают с центральным отоплением. У всех оценщиков есть негласное правило – мы не учитываем состояние самой квартиры, принимая его как условно удовлетворительное. То есть на стоимость не влияет факт евроремонта в квартире или упавшая печка и провалившийся пол. Кстати, факт наличия в доме горячей воды тоже во внимание не принимается – только холодная вода.

Спрашиваю у Анны, как же получается, что рыночная стоимость аварийных квартир у разных экспертов так сильно отличается, как в случае с Сергеем Янковским.

– Если вы думаете про заговор оценщиков, то это не так, – говорит она. – Каждый специалист дорожит своей репутацией и работает на основе сложившейся практики. Другое дело, насколько эти практики учитывают динамику рынка недвижимости и вилку возможностей

бюджетов муниципалитетов. Ведь выплаты собственникам аварийного жилья идут из местного бюджета. Например, собственник «аварийки» сделал за свой счёт оценку, пошёл с ней в суд, а муниципалитет с оценкой не согласился. Тогда суд назначает независимую экспертизу, привлекая эксперта-оценщика. Но задача эксперта – не проведение экспертизы отчёта на соответствие. А суд задаёт конкретный вопрос: какова рыночная стоимость объекта? То есть эксперт заново проводит оценку жилья. Но с момента проведения первой оценки, подготовки заявления в суд, назначения даты судебного заседания проходит до четырёх месяцев. Рынок недвижимости за это время может поменяться кардинально. Как это было, например, в марте 2022 года. И этот факт, к сожалению, не учитывается. Вот если бы суд спрашивал: «Какова рыночная стоимость жилья на дату оценки?» – таких проблем не было бы. Ретроспективную оценку сделать несложно – все данные есть в открытом доступе. А пока единственный шанс «отбить» стоимость, если собственник считает её неадекватной, – апелляция, новая экспертиза и вверх по судебной лестнице. Но на это готовы единицы.

Сергей Янковский, складывая папки с исками, экспертизами и перепиской с чиновниками, признаётся, что сил бороться дальше у него уже нет.

– Я сдался, это слишком мучительно для меня бороться с несправедливостью и дорого, – говорит он. – Экспертизу я проводил за свой счёт, а в итоге мне вернули только 70 процентов от её стоимости, пропорционально итоговой выкупной сумме, так что я ещё и в минусе оказался.

Людмила ЗАХАРОВА  
Фото автора



**Андрей Блок**, управляющий Отделением по Архангельской области Северо-Западного ГУ Банка России

## «Защищённый» счёт в ЦБ – старая сказка на новый лад

– По данным Банка России, в 2021 году более чем на треть увеличились количество и объём хищений, которые совершили кибермошенники, что связано с развитием дистанционных платёжных сервисов и активным ростом денежных переводов. При этом доля социальной инженерии, когда злоумышленники убеждают граждан добровольно расстаться со своими деньгами, в общем объёме таких операций сократилась до 49% против 62% в 2020 году. То есть многие люди уже научились распознавать мошеннические уловки. Поэтому злоумышленники модернизируют старые сценарии.

Так, например, у телефонных мошенников по-прежнему в ходу схема с «защищённым» счётом, на который срочно нужно перевести деньги. В этом году злоумышленники обновили её и дополнили новыми сюжетными поворотами.

### Схема обмана: как распознать

Новая схема дополнена звонком от якобы представителя бюро кредитных историй (БКИ) и проходит в два этапа.

На первом этапе мнимый сотрудник БКИ сообщает по телефону человеку, что мошенники пытаются оформить на него кредит. Потенциальную жертву спрашивают, не терял ли он удостоверяющие личность документы, не передавал ли паспортные данные третьим лицам, услугами каких банков пользуется. Гражданин начинает волноваться: ведь «сотрудник БКИ» не просит перевести деньги, а лишь информирует.

Через короткое время начинается второй этап. Человеку на этот раз звонят якобы сотрудники службы безопасности банка, правоохранительных органов или Центрального банка и подтверждают, что на его имя неизвестные лица оформляют кредит. Злоумышленники убеждают жертву якобы помочь правоохранительным органам в проведении специального расследования, чтобы выявить возможного преступника среди сотрудников банка. Для этого они просят человека как можно скорее оформить кредит наличными на точно такую же сумму, на которую мошенники якобы оформляют кредит по его паспортным данным, успокаивая, что кредитная история останется чистой.

В завершении схемы жертву просят перечислить кредитные деньги через банкомат или платёжный терминал на «специальный» счёт. Злоумышленники рекомендуют за одну операцию внести на продиктованные ими счета не более 15 тысяч рублей. При этом сумма перечисленных жертвой денег может достигать до нескольких миллионов.

### Как остановить

Немедленно прервите разговор. При возникновении любых сомнений по поводу сохранности ваших денег или операций с вашим счётом самостоятельно наберите номер вашего банка, телефон всегда указан на обратной стороне карты или на официальном сайте банка.

### Что надо знать

Мошенники могут звонить с подменных номеров. Они активно используют методы психологического воздействия. Схемы обмана могут быть разные, но их цель всегда одна – войти в доверие к жертве, заставить действовать здесь и сейчас, не давая времени трезво оценить ситуацию.

Злоумышленники часто представляются сотрудниками Центрального банка. Но Банк России не работает с физическими лицами как с клиентами, не ведёт их счета и по своей инициативе людям не звонит.

### О чём ещё помнить

В условиях внешних ограничений, помимо классических способов обмана, мошенники придумывают схемы, как говорится, на злобу дня. Например, в новых сценариях по «спасению средств» могут использовать сюжет отключения банков от системы SWIFT.

Главное в такой ситуации – не поддаваться панике и включить логику.

Важно помнить, что сотрудники правоохранительных органов, банков, госорганов никогда не требуют по телефону предоставить информацию по счетам и картам, персональные данные и банковские реквизиты. Они не просят перевести деньги на «специальный» («защищённый», «безопасный») счёт в Центробанке – таких счетов не существует.

# В новом статусе

К лету в Поморье станет 10 муниципальных округов

**С**лучайно или нет, но получилось очень символично – региональный парламент своим решением именно в этот день фактически закрепил намерение пяти территорий Поморья получить новый статус муниципальных округов и выйти на новый этап развития.

Итак, уже с 1 июня 2022 года Котласский, Лешуконский, Мезенский, Холмогорский и Шенкурский районы будут преобразованы в муниципальные округа. Законопроекты об этом внесены в Собрание глав области Александром Цыбульским, рассмотрены и поддержаны в двух чтениях депутатами регионального парламента.

## Взвешенно и продуманно

Речь идёт об объединении расположенных на территории районов поселений, городских либо сельских, в единый муниципальный округ. Законами урегулированы вопросы правопреемства, порядок избрания глав округов и депутатов представительных органов, срок полномочий окружных собраний депутатов, численность народных избранников.

Законами установлен переходный период, который продлится до конца этого года, а сама процедура преобразования началась ещё в прошлом году с публичных слушаний на территориях. Законопроекты были внесены в областное Собрание после одобрения представительными органами районов и поселений.

Как рассказал на сессии глава Лешуконского района **Александр Мартынов**, решение о преобразовании уже назрело и позволит, в том числе, решить и кадровую проблему.

– Сейчас у нас из шести поселений только в одном есть глава. По пяти остальным нет возможности провести конкурс, просто желающих нет. Сложно идёт и процесс формирования депутатского корпуса поселений, – отметил Александр Мартынов.

В Шенкурском и Котласском районах все предварительные процедуры были проведены повторно. И это позволило подойти к решениям взвешенно и продуманно.

По словам главы Котласского района **Татьяны Сергеевой**, если в прошлый раз с инициативой преобразования выступил район, то в этом году объединяться предложили уже сами поселения и были поддержаны всеми муниципалитетами.

– Двухуровневая система ответственности мешала войти в государственные программы и привлечь деньги, грамотно и системно распределять средства местного бюджета. Дефицит кадров, дефицит финансов – главы поселений видели эти проблемы и понимали, что нужно объединяться и идти вперёд, – рассказала Татьяна Сергеева.

Непросто шёл к решению о преобразовании и Холмогорский район. По мнению главы района **Натальи Большаковой**, одним из ключевых аргументов стало изучение опыта территорий,

уже работающих в формате муниципального округа.

– Мы изучали работу Вилегодского округа, Плесецкого, смотрели и плюсы, и минусы. Безусловно, опыт соседей перенимали, – говорит она.

Областным законодательством предусмотрена финансовая поддержка программы социально-экономического развития муниципальных округов. В 2022 году на эти цели в областном бюджете уже выделено 183 миллиона рублей. Свою программу развития как муниципального округа уже начали разрабатывать и в Холмогорах.

– По большей части мы хотим включить в неё модернизацию объектов коммунальной сферы, – отметила Наталья Большакова.

По Северо-Западу России процесс преобразования муниципальных районов в муниципальные округа только начинается. Как рассказал заместитель председателя областного Собрания **Игорь Чесноков**, многие наши соседи внимательно присматриваются к опыту Архангельской области.

И такой системы государственной поддержки муниципальных округов, как в Архангельской области, пока нет ни в одном регионе Северо-Запада.

– На областном уровне мы законодательно закрепили меры поддержки муниципальных округов, в том числе дополнительное финансирование программ развития, дорожных работ и многое другое. То есть возможностей для решения вопросов, которые поднимают люди, будет больше, – подчеркнула председатель областного Собрания **Екатерина Прокопьева**.

По словам спикера регионального парламента, важно, чтобы при проведении муниципальной реформы активные и инициативные люди на местах не остались за чертой принятия решений.

– В ряде муниципальных округов, где уже нет депутатов поселенческого уровня, созданы общественные советы. У людей есть институт, есть рычаги и механизмы, чтобы участвовать в жизни своей территории. Сегодня на местах создаются территориальные отделы, чтобы людям было куда обратиться за решением своих вопросов, – пояснила Екатерина Прокопьева.

## В «пятёрке» по молоку

Про Холмогорский район на сессии вспомнили ещё раз. Но уже в другом контексте – сугубо экономическом. Потенциал территории позволяет стать российским центром по производству семенного картофеля элитного качества.

– Для выращивания элитного семенного картофеля в Архангельской области подходят территории Приморского, Холмогорского и Онежского районов. В целом возможности аграриев по производству элитных семян можно увеличить до десяти тысяч тонн, что позволит региону прочно занять свою нишу



в этом секторе сельхозпроизводства в России, – рассказала министр АПК и торговли Поморья **Ирина Бажанова**, выступая на сессии в рамках правительственного часа.

А в этом году планируется вырастить 3,5 тысячи тонн элитного семенного картофеля.

Помимо производства картофеля, приоритетным направлением развития сельского хозяйства Архангельской области является молочное животноводство. По словам Ирины Бажановой, Поморье по-прежнему входит в пятёрку регионов России по производству молока. Правда, в прошлом году объёмы производства немного упали – до 133,7 тысячи тонн против 135 тысяч тонн в 2020 году. Но на это есть объективные причины: аграрии в минувшем году столкнулись с беспрецедентным ростом цен на корма, горючее, удобрения.

Помогла господдержка отрасли – в общей сложности в прошлом году её объём составил почти миллиард рублей.

В этом году, чтобы помочь аграриям с началом весенних полевых работ, финансирование в рамках различных госпрограмм поддержки было выделено авансом. Однако к осени их лимит уже будет исчерпан.

– Учитывая довольно непростую экономическую ситуацию, вопрос поддержки местных аграриев – это вопрос продовольственной безопасности Архангельской области, – считает председатель профильного комитета облсобрания **Лариса Сергеева**.

Депутаты в итоге поддержали предложение аграрного комитета, предусматривающее увеличение на 300 миллионов рублей объёмов поддержки сельского хозяйства в 2022 году за счёт средств регионального бюджета.

## Дополнительные возможности

На апрельской сессии депутаты начали работу по приведению регионального законодательства в соответствие с федеральным законом «Об общих принципах организации публичной власти в субъектах Российской Федерации».

В общей сложности предстоит внести изменения почти в 50 региональных законов. И сделать это необходимо до 1 июня 2022 года, пояснил заместитель председателя областного Собрания, председатель комитета по законодательству и вопросам местного самоуправления **Игорь Чесноков**.

Начало этой работе было положено внесением изменений в Устав области и ряд других областных законов. Например, определена система органов публичной власти региона, в которую входят органы государственной власти Архангельской области, иные государственные органы Архангельской области, органы местного самоуправления.

Закреплён принцип их взаимодействия для обеспечения устойчивого и комплексного социально-экономического развития Поморья.

Кроме того, расширяются права губернатора в отношении глав муниципальных образований. Так, в Уставе закрепляется право вносить предупреждение или выговор главе муниципалитета в случае неисполнения или ненадлежащего исполнения им полномочий, а также отрешать его от должности, если он не реагирует на предупреждения и выговоры или в связи с неисполнением социальных показателей по экономическому развитию территории.

– Также мы уточнили формы работы областного Собрания и статус депутата. Теперь все депутаты областного Собрания должны являться лицами, замещающими государственные должности Архангельской области вне зависимости от того, работают они на освобождённой или неосвобождённой профессиональной основе. Это в свою очередь серьёзно меняет требования к депутатам в случае нарушений при представлении ими информации о своих доходах и расходах, – отметил **Игорь Чесноков**.

И всё же основная цель принятых поправок – выстраивание единой системы публичной власти в стране.

– Сейчас порой приходится тяжело, особенно в части исполнения полномочий, переданных на уровень муниципальных образований. Наш комитет постоянно к этому возвращается, мы видим, что далеко не всегда должным образом отработывает муниципалитет. Сейчас появляются дополнительные возможности у губернатора Архангельской области чётко контролировать выполнение переданных государственных полномочий. Думаю, это позволит повысить эффективность действия наших законов на территории муниципалитета в интересах жителей Архангельской области, – подчеркнул **Игорь Чесноков**.

**Илья АГАФОНОВ**

Фото автора и Николая Гернета



# Найти алмаз поможет гранат

Уроженка Архангельска

**Елена Агашева** разработала новый метод поиска алмазов в Арктике. Научную разработку уже признали ведущие российские и зарубежные учёные

**К**ак известно, в России самые крупные месторождения алмазов расположены в Якутии и в Архангельской области. Но если в Якутии кимберлитовые трубки выходят на поверхность, то в Архангельской области они находятся под слоем осадочных пород. И Поморье в последнее время является объектом пристального изучения учёных. Так, в 2020 году Российский научный фонд выделил 15 миллионов рублей на поиск алмазов на арктических территориях Архангельской области. Цель масштабного научного исследования – создание карты перспектив алмазоносности как северных, так и южных районов области.

По словам Елены Агашевой, старшего научного сотрудника Института геологии и минералогии им. В. С. Соболева Сибирского отделения РАН, благодаря гранту удалось разработать новый метод, который позволяет оценивать потенциальную алмазоносность площадей. А главное, найти основной минерал-спутник алмаза – им оказался гранат.

– При поиске новых месторождений алмазов геологи отбирают пробы осадочных пород из рек и ручьёв, – рассказывает Елена Владимировна. – Промывая шлихи, они получают набор тяжёлых минералов, куда могут попадать все основные минералы-индикаторы кимберлита. Геологи изучают морфологию зёрен и определяют источник сноса для этих минералов. Если в пробах присутствует большое количество зёрен без механического износа и химического растворения, то можно говорить уверенно о том, что источник сноса этих минералов – близко расположенный, но ещё не найденный кимберлит. Далее проводят химический анализ минералов и определяют, мог ли быть этот кимберлит алмазоносным. Таким образом определяют перспективу изучаемой площади на предмет обнаружения новых месторождений алмазов. На основании анализа химического состава минералов также делают вывод о потенциальной



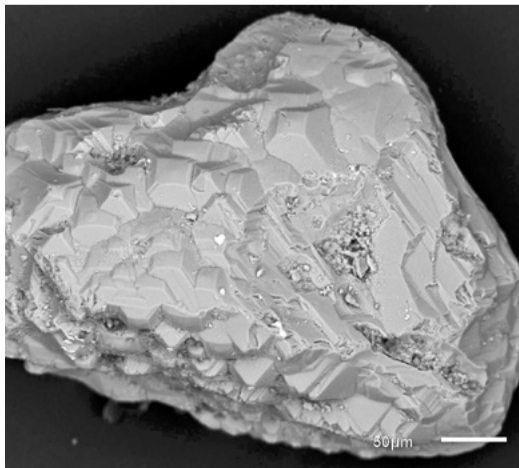
алмазоносности, например, уже обнаруженной новой кимберлитовой трубки. Так вот, самый информативный в этом плане минерал-индикатор – это гранат. Именно анализ его состава позволяет определять основные, фундаментальные характеристики литосферной мантии, вещество которой присутствует в кимберлите в виде мантийных ксенолитов и отдельных минералов, в том числе и алмаз.

По словам учёного, новый метод исследования, изучения и интерпретации составов гранатов позволяет делать более точную оценку потенциальной алмазоносности площадей и объектов.

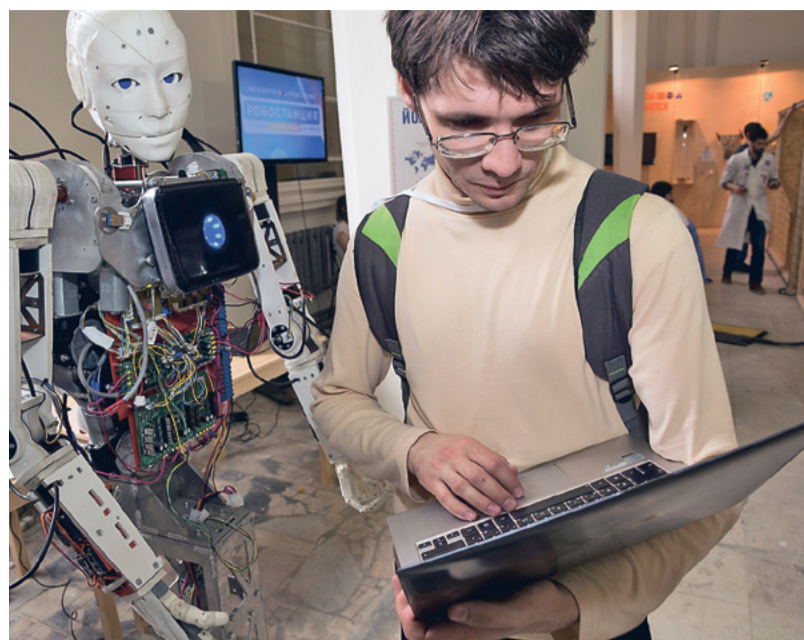
– Сегодня мы не только можем определить принадлежность конкретного зерна к типу мантийной породы, определить соотношение типов пород, которые участвуют в строении литосферной мантии, определить мощность «алмазного окна», – рассказывает Елена Агашева. – Но можем полностью реконструировать процессы, происходившие в породах литосферной мантии от периода 2,8–3 млрд лет назад до момента образования кимберлитовой трубки – 390–360 млн лет назад. Мы можем выделять типы процессов, которые могли происходить одновременно с образованием алмазов, или те, которые губительно влияли на сохранность алмазов в мантийных породах, то есть полностью разрушали их. Эта информация – ключ к пониманию, почему одни кимберлитовые трубки алмазоносные, а другие – нет. Наша методика может быть успешно использована уже сейчас производственными компаниями, занимающимися поисками алмазов в Арктике, как на этапах выделения алмазоперспективных площадей, так и для оценки алмазоносности уже обнаруженных объектов.

Отметим, что в середине апреля новая методика была представлена на XI Международной научно-практической конференции «Научно-методические основы прогноза, поисков, оценки месторождений алмазов, благородных и цветных металлов» в ФГБУ ЦНИГРИ в г. Москве, где проблема поиска месторождений алмазов в Арктике активно обсуждалась.

Людмила ЗАХАРОВА



Так под увеличивающим в сотни раз микроскопом выглядит поверхность зерна граната, найденного на северных территориях области. Это значит, что кимберлит где-то рядом



## Нужен чёткий запрос от работодателей

В Архангельской области увеличат количество бюджетных мест в вузах для студентов IT-специальностей

**О**б этом глава региона Александр Цыбульский заявил в ходе пленарного заседания III делового форума «Порты Арктики».

Александр Цыбульский в очередной раз напомнил, что образовательные учреждения региона готовы корректировать действующие учебные планы, ориентируясь на потребности заинтересованных в подготовке специалистов компаний. Но для этого нужен чёткий запрос со стороны работодателей.

– У нас есть опыт оперативной корректировки контрольных цифр приёма на те или иные специальности в соответствии с требованиями рынка. Сейчас конец учебного года, и ещё есть время поработать в этом направлении, поэтому всех участников конференции приглашаю к этому диалогу, – сказал Александр Цыбульский и добавил, что власти региона в кооперации с представителями отрасли готовы и к созданию учебно-технических центров, которые будут способствовать адаптации и закреплению выпускников на предприятиях.

Губернатор отметил, что в соответствии с поручением Президента России в регионе ежегодно расширяется список бюджетных мест в вузах.

– В нашем Северном Арктическом федеральном университете основной прирост бюджетных мест происходит сегодня за счёт IT-направлений подготовки. Суммарно по направлениям «Информатика и вычислительная техника» и «Информационная безопасность» на предстоящий учебный год сформировано 280 мест. Это на 55 больше по отношению к прошлогодней приёмной кампании, – сказал он.

За последние два года количество бюджетных мест в рос-

сийских вузах увеличилось почти на две тысячи. На новый учебный год предусмотрено порядка 24,5 тысячи бюджетных мест по направлениям в сфере электроники.

– Сегодня как никогда нужны специалисты, которые смогут работать с промышленным оборудованием, создавать и обслуживать новые машины и станки, – добавил Цыбульский.

Глава региона рассказал также о деятельности научно-образовательного центра мирового уровня «Российская Арктика», который реализует сразу несколько значимых проектов, относящихся к морским перевозкам и судостроению. Результаты этой работы уже сегодня позволяют повысить эффективность проводки судов и оценить механическое воздействие льда, например на добывающие платформы. Кроме того, данные, полученные в ходе научных исследований, дают возможность повысить качество планирования новых проектов.

Ещё одно исследование, которые провели учёные Санкт-Петербургского государственного морского технического университета, центра судоремонта «Звёздочка», Центрального НИИ конструкционных материалов «Прометей» имени И. В. Горынина национального исследовательского центра «Курчатовский институт» и САФУ, направлено на изучение структуры металлов и порошка для 3D-принтеров, производство деталей на 3D-принтерах. Эта исследовательская работа сегодня даёт возможность изготовления на 3D-принтерах деталей для судов, в том числе тех, которые из-за западных санкций оказались недоступны. Как отметил глава региона, это и есть прямое импортозамещение в судостроительной промышленности.

Михаил МАСЛОВ

# «Матками достойны стать толь

Как в Хорошевском коневодческом комплексе выполняют свою главную миссию – разведение орловских рысаков

## Птица-тройка, а ещё и самолёт

На днях стало известно, что авиакомпания «Россия» новый воздушный лайнер назвала в честь нашего Вельска. На носовой части фюзеляжа под кабиной пилотов размещены название и герб города, а фюзеляж украшает тройка мчащихся лошадей.

«Это наш национальный символ – самая быстрая упряжка в мире. В Хорошевском как раз сейчас ведётся работа по возрождению традиций русских троек», – написал в своём телеграм-канале по этому поводу губернатор Александр Цыбульский.

Хорошевский коневодческий комплекс известен и вниманием прессы не обижён – особенно журналистов и просто зрителей привлекают скачки, которые проходят на вельском ипподроме. И прежде всего заезды троек – ведь они очень красочные и вызывают множество эмоций. Тем более что Андрей Перетягин, известный наездник, управляющий Хорошевским конезаводом – инициатор возрождения русской тройки. В 2019 году на ипподроме Хорошевского конезавода впервые прошёл этап чемпионата России русских троек. Тройка Андрея Перетягина становилась победителем и призёром на различных соревнованиях.

Известно, что вельские лошади лечат – на конезавод на реабилитацию приезжают дети с различными заболеваниями. Здесь также учат подростков верховой езде и ухаживать за лошадьми, проводят экскурсии для желающих – такая просветительская работа.

Всё это важно и ценно. И всё же главная задача конезавода – разведение орловских рысаков. Но об этой работе как раз известно мало, что и объяснимо – дело в том, что в конюшни, где находятся матки с жеребятками, бесценное достояние не только конезавода, но и страны, не водят экскурсий и вообще не пускают посторонних. Но нам повезло – во время агрофорума, который проходил в Вельске, Андрей Альбертович Перетягин позволил побывать в конюшне нескольким его участникам.

Об агрофоруме мы рассказывали в прошлом номере газеты, в статье, которая называлась «Большая наука спустилась на землю». Главная его



Андрей Перетягин, известный наездник и управляющий Хорошевским конезаводом, приветствует своих питомцев. Слева – гордость Татарстана жеребец Беркут, которого удалось заполучить для репродуктивной работы

тема – импортозамещение и продовольственная безопасность. И можно сказать, что и конезавод в Вельске начался со схожих посылов, с учётом своего времени, конечно.

## Первые жеребятки – в год Победы

Большая наука в Вельск пришла ещё в 1943 году. И это удивительно!

Страна, отдавая все силы, работала на фронт и Победу, а в Вельске начали создавать коневодческий комплекс, где специалистам предстояло заниматься племенной работой. Инициатором его создания стал маршал СССР Семён Будённый. Он был человеком, далёким от науки, но близок к лошадям, понимал их стратегическое значение для страны во все времена – и в мирное,

и в военное. Также понимал, что коневодство без племенной работы не поднять, а ведь война по нему ударила очень сильно.

И в деревне Хорошево началось строительство первой конюшни будущего конезавода. И это тоже была поистине героическая работа. Вскоре она дала результат – первых жеребят завод получил в победном 1945 году, также, благодаря этой работе, поголовье лошадей в районе достигло довоенного уровня.

У конезавода случались и тяжёлые времена, он чуть было не закрылся, казалось бы, в благополучных 2000-х, но в 2014 году предприятие перешло к агрофирме «Вельская». Тогда управляющим Хорошевским коневодческим комплексом и стал Андрей Перетягин. И тогда же начался новый этап в истории предприятия. Самое главное – в 2015 году конезавод получил лицензию на право заниматься племенной работой по разведению орловского рыска. И стал самым северным предприятием-репродуктором в мире.

## Быстрые и красивые

Вот они, бесценные продолжательницы лошадиной рысистой породы – 24 племенные матки. И они – самый важный результат восьмилетней работы конезавода, как сказал Андрей Альбертович.

Эти лошади посторонних видят нечасто, поэтому нас рассматривают с любопытством. Вот так и смотрим – мы на них, они на нас. Зато к Андрею Альбертовичу тянутся сразу, узнают, здороваются.

У каждой лошади есть красный паспорт института коневодства.

– Когда рождается жеребёнок, мы отправляем кровь в этот институт, а они по ДНК определяют достоверность породы, после этого мы лошадей чипируем, – объясняет Андрей Альбертович.

Так что с родословной здесь у всех всё в порядке. И, конечно, все кобылы непременно имеют выдающиеся достижения в бегах – так они получают право на продолжение рода орловских рысаков. Андрей Альбертович так и сказал – матками достойны стать только те, кто показал себя в бегах.

Кстати, признания лошадиной красоты тоже учитываются.



Возрождение скаковых троек началось в Вельске



Теперь вельская тройка летает

# «КО ТЕ, КТО ПОКАЗАЛ СЕБЯ В БЕГЕ»

– Это кобыла по кличке Мечта, – рассказывает Андрей Альбертович, – у неё мать – от московского конного завода. Мечта выступала на Центральном Московском ипподроме, а во время соревнований специалисты делают экстерьерные оценки. Так вот Мечта в трёхлетнем возрасте по этим оценкам в России была первая.

Но матерями быть непросто, даже породистым кобылам. Видно, что некоторые похудели.

– Это естественно, – объясняет Андрей Альбертович, – организм работает на молокоотдачу, кальций из организма вымывается. Попробуй жеребёнка с такой жопой прокормить! Но главное – он сытый. А на травку выйдут, быстро наберут вес и форму.

На вопрос – через какое время кобыла снова готова стать матерью, Андрей Альбертович отвечает, что уже на девятый день после рождения жеребёнка. Подрастёт один, а на подходе уже другой. Так и пополняется племенное стадо.

Обратили внимание, что среди жеребят нет ни одного белого, хотя мамы такой масти есть.

– Жеребята белыми не рождаются, – объясняет Андрей Альбертович. – Любая лошадь орловской породы чаще всего рождается серой. Потом начинает седеть, а к годам пяти может стать почти белой.

По словам управляющего, много хлопот с придумыванием имён новорождённым жеребят. Имя должно начинаться на букву матери, также в нём обязательно должна присутствовать буква отца. А имя обязательно должно звучать – ведь это будущие рысаки.

## Лучшие отцы страны

Андрей Альбертович рассказал, что под каждую кобылу специально подбирается жеребец, чтобы потомство унаследовало лучшие качества обоих родителей. Есть такие отцы на самом конезаводе, например, Полёт Второй. Он бегал в Москве, а потом Хорошевский конезавод приобрёл его в собственность. Он не выступает из-за возраста, но является отличным отцом. Андрей Альбертович показал его сына – жеребёнка по кличке Марципан. Кстати, мать у него – красавица Мечта, значит, есть вероятность, что вырастет быстрым и красивым.

А за знатными отцами охотятся все племенные хозяйства страны. Например, за жеребцом Беркутом, элитой Татарстана, по словам Андрея Альбертовича, выстроилась большая очередь. А его удалось заполучить именно нашему конезаводу. Во дворе стоит прицеп, на котором его везли из Казани, а это более тысячи километров. Но дорогу он перенёс хорошо и быстро адаптировался.

– Привезли мы Беркута в январе, – рассказывает Андрей Альбертович, – а уже 11 кобыл от него забеременело.

Спрашиваю – дорого ли стоит аренда такого жеребца?

– Мы платим алименты, – шутит Андрей Альбертович, – у нас есть договор, по которому Беркут должен произвести 12 жеребят. Его хозяину достанутся двое, а нам – десять. Хозяин имеет право сам выбрать жеребят, но только из «мальчиков», «девочки» остаются собственностью конезавода.



Жеребята орловских рысаков почти всегда рождаются серыми и только к пяти годам становятся белыми

Беркут уже заканчивает свою миссию на Хорошевском племязаводе и вскоре отправится обратно в Казань – ведь начинается сезон скачек, а он знатный рысак. Продолжением рода занимается исключительно в свободное от скачек время, а это зимний период.

Когда мы любовались Беркутом, Андрею Альбертовичу позвонил его хозяин. Мы хором крикнули, что Беркут – настоящий красавец и вообще – молодец... И это чистая правда.

## Для коренника главное – стальные нервы

Лошади, которые входят в состав тройки Андрея Альбертовича, стоят в той же конюшне, что и Беркут. И они тоже очень красивые. К лошадям, бегающим в тройках, много требований, но одно из основных – устойчивая нервная система. По словам Андрея Альбертовича, особенно это касается коренника. У него должны быть стальные нервы.

А вообще, лошади перед соревнованиями часто нервничают и волнуются. В этой тройке особенно отличается один из пристяжных – у коня все показатели прекрасные, а вот нервишки шалют.

– Приезжаем в Москву, только выгрузились и в карантин стали, а его уже трясёт, двое суток не ест. А ведь это потеря энергии перед самым забегом, – рассказывает Андрей Альбертович. – Бежим в магазин, покупаем мешок яблок, которые он любит, чтобы он хоть что-то ел, поддерживал себя. Потом его седлаю, вроде успокаивается, а перед выходом на старт снова начинает его колотить. Но во время забега уже не до волнения – надо побеждать.

Вот, кажется, чего тебе, коню, волноваться? А ведь точно как мы перед экзаменом. В общем, всё у нас, как у коней...

По словам Андрея Альбертовича, лошади знают, что они победили и очень этому радуются. Но мало того, что порадовались после финиша на эмоциональной воле. Они эту радость сохраняют до самого дома.

– Как они кричат, когда возвращаются с победой, – рассказывает Андрей Альбертович, – чтобы все слышали, а им отвечают ржанием, тоже радуются и приветствуют. А когда проигрывают, хвосты поджали – и быстро в свой загон. Говорю – что, стыдно стало?

Лошади живут здесь своей жизнью – с эмоциями, радостями и огорчениями. Но вот возникает вопрос – что бывает с этими заслуженными рысаками, когда они вырабатывают свой ресурс во всех смыслах?

– Такие лошади доживают у нас до естественной смерти, они это заслужили, – говорит Андрей Альбертович. – Хороним их, отдаём последнюю дань...

Лошади, действительно, – это особый мир. В Хорошевском коневодческом комплексе сегодня делают всё, чтобы его сохранить и передать потомкам. А это и работа, и служение. И в 2020 году предприятие получило высшую общественную награду Архангельской области «Достояние Севера».

А сейчас лошади родом из Вельска ещё и летают. Конечно, вдохновенно. Есть такой секрет летающих лошадей...

**Светлана ЛОЙЧЕНКО. Фото автора, Аллы Валуйских, Анны Барониной и из архива «Правды Севера»**



Помимо беговых качеств в лошадях ценится и красота



Инициатор создания конезавода – маршал Советского Союза Будённый, о чём рассказывается в музее предприятия



В этом прицепе из Казани в Вельск доставили знаменитого рысака Беркута

# «Одна – за всех, и все – за одну!»

Тройняшки Григорьевы получили паспорта

**Е**сть поговорка о том, что чужие дети растут быстро. Тройняшки Григорьевы из Архангельска нам не чужие, но выросли, действительно, как-то уж очень быстро...

## Где вы тут «дюймовочек» нашли?

Казалось, недавно «Правда Севера» рассказывала о том, как крошечные «дюймовочки» появились на свет, сделали первые шаги, произнесли свои первые слова. Вместе с читателями газеты мы переживали за девочек и радовались их успехам. И в первый класс тройняшек будто вчера провожали тоже вместе. А сегодня Варя, Оля и Света Григорьевы получили паспорта!

– Где вы тут «дюймовочек» нашли? – смеётся мама Таня.

Среди дочек она как-то совсем затерялась – будто четвёртая сестра в квартете блондинок. Ещё год – и «малышки» маму окончательно перерастут.

Кто есть кто? Я даже и не пытаюсь угадывать. Хотя раньше, пусть и не с первой попытки, у меня это получалось. Но в этот раз «знакомимся» с тройняшками заново.

– Я Света, – улыбается голливудской улыбкой девица с шикарной косой.

– Оля, – представляется вторая принцесса.

– Ну а я, конечно, Варя, – смеётся третья.

А я смотрю на девочек и не могу насмотреться... Впервые с Татьяной Григорьевой мы встретились весной 2008 года, в реанимации детской областной больницы, где врачи выхаживали тяжёлую новорождённую тройню.

Девчонки были не просто маленькие – крошечные. Помню, как наш фотограф Виталий Крехалев, выйдя из реанимации, растерянно прошептал: «Они же совсем дюймовочки...» Врачи по поводу здоровья тройняшек тогда делали осторожные прогнозы: «Будет непросто». И тихо, не под запись, говорили: «Главное, чтобы мама не сдалась...»

Там же, в реанимации, мы тогда и узнали, что отец малышей ушёл из семьи сразу после рождения дочек. Очевидно, не выдержал «тройного счастья»... Первые в жизни тройняшек фотографии



Мама Таня: «Где вы тут «дюймовочек» нашли?»

появились 14 лет назад на первой полосе «Правды Севера» – и юную маму Таню с новорождёнными дочками поддержала, наверное, вся Архангельская область.

## Скульптура и рисование

– Ну, рассказывайте, как живёте? Чем увлекаетесь? В школе учителя вас по-прежнему не различают? – засыпаю девочек вопросами.

– Различают, но не всегда, – уточняет Варя, – ну, если только Свету... Она отдельно за партой сидит, а мы с Олей – вместе. Хотя мы со Светой, – запутывает меня окончательно Варя, – похожи больше.

Увлечения у тройняшек, как и прежде, творческие. Как любили петь, так и любят. Как рисовали, так и рисуют. Только подход к творчеству теперь стал более профессиональный. Света, например, уже больше года занимается лепкой. Причём всему научилась

самостоятельно – через интернет. А сёстры Варя с Олей настоящие художницы стали. Карандаш, акварель – картины девочек развешаны по всей квартире.

– Мне особенно нравится делать игрушки в смешанной технике, – рассказывает Света. – Например, из полимерной глины и меха. Вот этот дракон, – достаёт из ящика абсолютно сказочную фигурку, – моя самая первая работа. А сейчас я над авторской игрушкой тружусь. Хочу попробовать куклу-аниме сделать.

Оля показывает свои последние карандашные наброски. Много портретов музыкальных знаменитостей и книжных героев.

– У тебя, Оля, Гарри Поттер как живой получился, – говорит бабушка тройняшек Зинаида Анатольевна. – А вот меня, сколько ни прошу нарисовать, не рисуют! Всё какие-то отговорки придумывают. Мол, если бабушка некрасивая получится, то переживать будет, – смеётся.

Сама бабушка Зина, кстати, тоже иногда рисует – картины по номерам создаёт и алмазную мозаику клеит.

– Ду, я чувствую, что у вас тут семейная мастерская! Девчонки, а про будущие профессии ещё не думали? Не планируете художественное образование получать? – спрашиваю тройняшек.

– Всё может быть, – кивают сёстры.

– Время подумать, действительно, ещё есть, – говорит Татьяна. – Но мы сразу решили, что ограничивать в выборе никого не будем. Чем больше в жизни девочек будут уметь, тем лучше. А подрастут – сами всё решат. Света, кстати, уже и мастер-классы проводит. Недавно в школе на благотворительной ярмарке обучала других ребят. Жаль, конечно, что художественная школа от нас далеко – с Варавино в центр Архангельска не наездишься. Но в кружок по рисованию при Ломоносовском доме культуры Оля с Варей ходят. Хотя тоже не всегда успевают – занятия в общеобразовательной школе обычно до трёх часов, а кружок – с трёх.

## Самая читающая семья!

– Девчонки, а какие школьные предметы вам больше нравятся?

– Литература и русский, – отвечают хором.

– В местной библиотеке нашу семью уже признали самой читающей семьёй округа, – поясняет Татьяна. – Наверное, потому, что книги в тройном количестве берём. У нас и бабушка Зина в курсе всех литературных новинок. Девчонки ей истории пересказывают, и у бабушки «пассивное» чтение получается.

Света, как оказалось, очень любит стихи. И даже на городском конкурсе чтецов, несмотря на пандемию, победить успела.

Татьяна достаёт пачку грамот: «Вот это Светина, – раскладывает на столе, – это Олина – лауреат в номинации «Изобразительное искусство». Тоже городской конкурс был. А это нашей Вари дипломы».

У Григорьевых весь дом утопает в цветах – девочки с бабушкой разводят фиалки. На полу, подоконниках – ящики с огородной рассадой. Скоро начнётся сезон, и Григорьевы поедут, как шутит Татьяна, «поднимать сельское



Тройняшкам всего два месяца...



Букет из белых бантиков. Три по пять!



Варя, Оля, Света – первоклассницы, 2015 год

хозяйство» в Пинежский район – огородничать в посёлок Ясный, на малую родину. Впрочем, когда такие помощницы растут, наверное, любая работа в три раза быстрее спорится?

– Это точно, – кивает бабушка Зина, – огород вскопать девчонки помогают. Морковку, лук сами посадить могут. В лес за ягодами и грибами тоже дружно бегают. Бывает, что не успею оглянуться, а каждая по кружке да по корзинке уже и набрала. Рыбачить любят. С дедушкой Валерой раньше, пока жив был, всё на речку ездили. Он их многому научил... Сейчас на рыбалку – с мамой.

– А отец девчонок не объявлялся? – осторожно спрашиваю Татьяну.

– Нет, даже и знаем, где он, – машет рукой. – Но так как алиментов опять нет – с работы уволился.

– А разве раньше алименты были? – удивляется бабушка. – По полторы тысячи на всех троих, может, год и платил. Когда приставы пригрозили, что водительские права заберут, то ещё по три тысячи какое-то время перечислял. А затём – тишина. За 14 лет, наверное, больше четырёх миллионов долга уже... Всё от дочек бегают.

#### «Главное, руки не опускать»

– Ничего, – говорит Татьяна, – Сами справимся. Привыкли. С прошлого года, когда в стране повышенные детские пособия ввели, мы хоть немножко вздохнули. На троих в общей сложности 20 тысяч рублей получилось – реальная поддержка. А ещё нам все эти 14 лет помогает одна семейная пара – читатели «Правды Севера». Давно как родные стали...

– Главное, руки не опускать, – кивает бабушка. – А рук у нас много! Да, девчонки? У нас же девиз какой? Одна – за всех,

и все – за одну. Одним словом, – смеётся, – бабуе царство. Как тянулись друг к другу, так и тянемся. Девчонки добрыми растут, ласковыми. Хотя сегодня и говорят, что добро обязательно должно быть с кулаками...

У Григорьевых есть и свои семейные традиции. Например, обедать вместе – за общим столом обсуждают любые семейные дела. Кстати, девчонки уже и самостоятельно готовить пробуют – котлеты на сковородке, по словам бабушки, лучше неё, в три раза быстрее перемораживают.

– А ещё по пятницам мы вместе кино смотрим. Заранее фильм выбираем, потом обсуждаем, – рассказывает Татьяна. – Ну, и конечно, по выходным гулять выходим – пешие семейные походы у нас. – На улице-то прохожие не оборачиваются на вас?

– Больше нет, – говорит Татьяна. – Девчонки давно одинаковую одежду носить перестали. У каждой свой стиль. Так что они вроде и похожи, но в то же время такие разные.

– Быстро время пролетело, Таня?

– Ой, быстро... Были «горошинки», – смеётся, – а теперь гражданки России Григорьевы. Мы на паспорт, кстати, дважды фотографировались. С первого раза не получилось. Хочется же красивыми на главном документе быть! Фотограф с нами намучилась. Но хорошо, хоть не пыталась шутить, мол, возьмите одну удачную фотографию и на всех распечатайте... Вручение паспорта – первая ступенька к взрослой жизни. Ну вот девчонки наши на эту ступеньку и забрались. Теперь надо дальше идти и только вперёд...

Наталья ПАРАХНЕВИЧ. Фото Артёма Келарева и из архива «ПС»



Первая круглая дата – 10 лет, март 2018 года

## «Книга года – 2021»: победители известны

12+

Подведены итоги XX конкурса для издателей и полиграфистов Архангельской области «Книга года – 2021»

Победители в основных номинациях:

#### «Лучшая книга о Русском Севере» (автор)

- Алексей Едовин за книгу «Средневековые древности Заволочья IX–XIII вв.».

#### «Лучшая книга о Русском Севере» (издательство, издающая организация)

- Издательство Товарищества северного мореходства за переиздание книги Ксении Петровны Гемп «Сказ о Беломорье».

#### «Лучшее полиграфическое исполнение издания» (типография)

- Северодвинская типография за книгу «Надежда Шек. О вечном».

#### «Лучшее художественное оформление издания» (художник)

- Алексей Григорьев за оформление книги «Марина Григорьевна. Островок свободы».

Победители в специальных номинациях:

#### «Родная сторона»

- Светлана Удина за книгу «...Говоря лешуконьска, как водица из родника...».

#### «Именитые земляки»

- Валентина Свинцицкая, Светлана Рубусевич, Александра Авнигина за книгу «Исследователь Иван Михайлович Турбов».

#### «История трудового коллектива»

- Олег Григоращ за книгу «Алмазная эра».

#### «Книга для всей семьи»

- Андрей Петров за книгу «Сотвори мир в душе и пошли его людям»: словарь афоризмов Фёдора Абрамова».

Конкурсная комиссия приняла решение о повторном введении дополнительной специальной номинации «Память Великой Победы». Победителем в ней признана книга Алексея Сухановского «Небо войны – причалы Победы».

Специальный диплом «Служу Отечеству» решением экспертов Регионального центра патриотического воспитания и подготовки граждан к военной службе присужден Татьяне Ручкиной – руководителю проекта по изданию книги «Возвращение к памяти».

В номинации «Выбор читателя» лучшим изданием 2021 года, по мнению читательского жюри, стала книга Екатерины Сауковой «Подарок предков – наша жизнь!».

Торжественная церемония награждения победителей и номинантов состоится в рамках летнего фестиваля книги «Белый июнь» в Архангельске.

Подробнее о книгах – на сайте Книжной палаты Архангельской области [kp.aonb.ru](http://kp.aonb.ru).

ИНГОССТРАХ  
Просто быть уверенным

## Мы открыли новый офис для вас!

Оформите полисы страхования автомобиля, имущества, жизни и здоровья в новом офисе Ингосстраха

г. Архангельск,  
пр. Троицкий, д. 20  
20 58 70



СПАО «Ингосстрах».  
Лицензии ЦБ РФ СИ № 0928,  
СЛ № 0928, ОС № 0928-03,  
ОС № 0928-04, ОС № 0928-05,  
ПС № 0928 от 23.09.2015,  
ОС № 0928-02 от 29.03.2021. Реклама.

# «Возьмите справку, что дом ваш сгорел...»

В прошлое воскресенье в Архангельске сгорел жилой деревянный дом на улице Баумана, 12, корпус 4

## Шок

– Мы жили в первом подъезде, во второй квартире, – рассказывает Олеся Яценко. – Я проснулась в то утро от сильного грохота. На часах было 8.24. Ещё подумала сквозь сон, что, наверное, глыба льда с крыши свалилась. Муж и младшая дочка спали, и я тоже прикрыла глаза. Но тут загромыхла входная железная дверь – сыновья выскочили на улицу. И через секунду услышала, как мальчишки кричат. Выбежала следом прямо в ночной рубаше.

На месте второго подъезда зияла огромная дыра – взрывной волной вместе с куском стены на улицу выбросило соседа. По словам Олеси, он лежал на снегу весь в крови. Шок. И вдруг поднялся и побежал вниз по улице...

– Потом говорили, что скорая нашла его в 100 метрах от дома, – вздыхает Олеся. – А другая соседка, бабушка со второго этажа, от взрыва погибла...

Олеся вспоминает, как метнулась обратно в дом. Разбудила мужа. Валентин схватил в охапку спящую дочку Алису, а сама она – сумку с документами и куртки, висевшие в коридоре.

– И только мы выскочили – запыхало всё. Я стояла на улице, обнимала детей и не верила, что это вновь происходит со мной, – говорит Олеся.

По её словам, 20 лет назад она уже пережила пожар – тогда их дом в Соломбале точно так же сгорел – дотла.

– Мне было 19, я была беременная старшей дочкой Машей. И выпрыгивала со второго этажа, из горящего окна... В том пожаре заживо сгорела моя бабушка. Не знаю, как я тогда не сошла с ума, – говорит Олеся. – Сумку с документами с тех пор всё время хранила у дверей. На выходе, чтобы если что...

**– Подождите, так квартира, что сгорела сейчас – это было ваше манёврнное жильё? – уточню у Олеси.**

– Ну да, – кивает. – В эту квартиру 20 лет назад нас и переселили как погорельцев. Она была манёврнная, муниципальная. Потом мы её отремонтировали, три года назад оформили в собственность. Так-то дом хороший был. Отопление, вода, газ...

## Ключи от квартиры

Дом тушили пять часов. Вокруг собралось много народу. – Кто-то из администрации спросил, есть ли у нас место, чтобы переночевать с детьми, – вспоминает Валентин Яценко. – Я ответил, что на эту ночь родственники нас заберут. А так идти некуда...

В семье Яценко четверо детей. Младшей Алисе три года, двум близнецам Грише и Егору по одиннадцать, старшей – Маше, студентке медицинского колледжа, – девятнадцать.

– На следующий день после пожара нам выдали ключи от манёврнного жилья, – рассказывает Валентин. – И мы с детьми поехали смотреть квартиру на улице Красных Партизан...

На второй этаж поднялись, увидели, что дверь крепкая, и обрадоваться успели. Я ещё подумал, может, не всё так плохо? А дверь открыли... Запах ударил в нос, чернота в углах. Печки треснувшие. Штукатурка с потолка отваливается. В туалете дыра в стене – улицу видно. В общем, отказались мы.

**– А остальные соседи?**

– Почти все отказались, – поясняет Валентин. – Соседи, что над нами жили, вроде согласились на Кедрова. Дом рядом со школой, где их дети учатся. Неблагоустроенное жильё, с печками – от безысходности взяли ключи.

**«Ваша фамилия у всех на слуху...»**

Семью племянницы временно приютил у себя дядя Олеся. Сам он переехал на дачу, за город, а они – в его однокомнатную квартиру на улице Фёдора Абрамова.

– Спасибо дяде Жене, – говорит Олеся, – ведь быстро квартиру тоже не снимешь. Искать надо, да и деньги немалые нужны.

Валентин работает вахтами, Олеся – кондитер на хлебокомбинате.



Валентин Яценко вместе с детьми

– Я отпуск за свой счёт взяла, – поясняет она. – Все эти дни мы с Валеи бегаем за справками. Уезжаем в 6.30 утра. Алису – в садик на другой конец города отвозим, мальчишек – в школу, а сами – по кабинетам. Вот у уполномоченной по правам ребёнка недавно была...

**– Вам там помогли?**

– Морально поддержали, – кивает Олеся. – Спасибо. Обещали с 1 июня близнецов в лагерь отправить. Сказали: «Ваша фамилия у всех на слуху...»

**– А заявления на материальную помощь вы написали?**

– На Ленина, 5, в МФЦ, куда мы после пожара всем домом приехали, нас отправили «по маршруту», – рассказывает Олеся, – мол, сначала – в пожарную часть. Возьмите там справку, что дом ваш сгорел. Приезжаем туда, а там удивляются: «Справок не выдаём. Вам нужно на Бадигина, 20...»

В Соломбальской администрации, когда заявление на материальную помощь писали, спросили: «А где справка о составе семьи? В паспортный стол идите!» У меня нервы сдали, – говорит Олеся. – Сейчас же все про систему «одного окна» твердят, а тут... Соседи тоже начали возмущаться. Ведь у многих документы вообще сгорели! Вон соседка со второго подъезда. Она осталась в одних резиновых сапогах... А в паспортном столе справки без паспортов не выдают.

Но в итоге погорельцам, по словам Олеси, «пошли навстречу».

– Сказали, мол, запрасят сведения сами. Ждите. Рассмотрим. Но что рассматривать? – недоумевает. – Пожар был. Погорельцы есть. Если бы не добрые люди, мы так бы и ходили, наверное, в тапочках. Всё, что на нас надето сейчас – люди принесли.

**«Вот если бы дом со свай сошёл...»**

Алисин садик №84 и школа № 68, где Гриша с Егором учатся, после пожара разместили объявления о помощи. И другие родители, по словам Олеси, начали тут же делать посты в социальных сетях – информация разлетелась по всему Архангельску.

– Вот подушки сегодня передали, – показывает Олеся большой мешок. – Одноклассники мальчишек два портфеля канцелярии собрали. У нас тетрадок теперь – до девятого класса хватит... Одежды детской тоже много – ребятишек одели полностью.

**– А взамен сгоревшей квартиры, кроме манёврнного фонда, вам что-то обещают? – спрашиваю Олеся.**

– Нет, – мотает головой. – Раз квартира приватизированная, то жилья взамен не будет. Возможно, дадут что-то в денежном эквиваленте. Но это не сегодня и не завтра. Сказали, не меньше пяти лет ждать. В голове до сих пор не укладывается, что теперь это наша



Всё, что осталось после пожара...

новая реальность, – вздыхает Олеся. – Я тут в администрацию города на днях пришла, хотела записаться на приём к Дмитрию Мореву. Мне сказали: «Очередь – месяц».

**– А если бы вы к главе города попали, что бы спросили?**

– Дмитрий Александрович, а где нам жить? – у Олеси дрожат губы. – Видели ли чиновники то манёврнное жильё, которое погорельцам выделяют? При обычной жизни из таких условий органы опеки детей изымают, а нас туда селят...

Погорельцы по-прежнему держатся вместе. Каждый день созваниваются, делятся информацией, кто в какой кабинет попал.

– Мы сейчас думаем сообща юриста нанять, – говорит Олеся. – Без юридической помощи не справиться. Уже столкнулись с тем, что сгоревший дом признать аварийным – проблема. Как объяснили в администрации Архангельска, в инструкции нет такого пункта, как «пожар». Вот если бы дом со свай сошёл...

**От вилки до расчёски**

**– А после первого пожара, 20 лет назад, вы долго ждали жильё?**

– Дом 7 августа сгорел, а 23 декабря мы заселились, – поясняет Олеся. – Мне тогда дали квартиру самой первой, так как в январе я должна была родить. А соседи и по два года ждали.

По словам Олеси, все эти дни её телефон не умолкает – люди предлагают помощь. Но из чиновников не позвонил никто.

– Только в следственный комитет вызывали для показаний, – говорит Олеся. – Со штаба «Единой России» был звонок. Спросили: «Какая помощь нужна?» А что я отвечу... Нам вся помощь нужна.

– С МЧС звонили, – добавляет Валентин, – пайки продуктовые передали. С работы коллеги поддержали, друзья. Мы всем благодарны.

Алиса раскладывает на полу свои новые игрушки – кто-то привёз сегодня целый мешок. Рассматривает внимательно пластмассовую черепаху.

– Потихоньку успокаиваться стала, – кивает Олеся, – а первые дни почти не спала – плакала.

Валентин показывает снимки, которые сделал на следующий день после пожара. В сгоревшей квартире уже побывали мародёры – на кухне исчезли батареи.

– Опять с нуля придётся всё начинать – от вилки до расчёски... – Олеся обнимает притихших мальчишек, – всё рухнуло разом...

Если вы хотите помочь многодетной семье Яценко, телефон 8-911-674-75-56.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ  
Фото автора







ПЯТНИЦА, 6 МАЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+). В каждом выпуске телешоу представлены актуальные новости, полезные советы на все случаи жизни.

05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)

05:25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 Сегодня (12+)
08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+).

02:15 «Тайны Чапман» (16+)
05:00, 06:00 «Документальный проект» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)

00:35 «ДНЮХА!» Х/ф (16+)
02:20 «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)
05:50 «6 кадров» (16+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 «13-й этаж» (12+)
06:40 Парламентарии (12+)



06:30, 05:10 По делам несовершеннолетних (16+)
09:00 Давай разведемся! (16+)
10:00 Тест на отцовство (16+)

02:35 «Дикие деньги» Д/с (16+)
03:15 «Третий рейх: Последние дни» Д/ф (12+)
04:00 «Назад в СССР. Космическая мечта» Д/ф (12+)

06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:45 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)

02:20 «Семейка Грин в городе» М/с (16+)
05:00, 04:20 Музыка на Канале Disney (6+)
05:15 «Аладдин» М/с (0+)

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20, 18:20 Цыбульский Live (12+)
06:50, 08:50, 18:50 Лица Победы. Д/ф (6+)

17:00 «Эксперименты с Антоном Войцеховским. Программа (12+)
17:30 Люди РФ. Программа (12+)
18:00 Актуальное интервью (12+)

СУББОТА, 7 МАЯ



06:00 «Доброе утро. Суббота» (12+)
09:00 Умницы и умники (12+)
09:45 Слово пастыря (0+)

05:00 Утро России. Суббота (12+)
08:00 Вести. Местное время (12+)
08:20 Местное время. Суббота (12+)

05:45 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:20 Простые секреты (16+)

05:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)

01:15 «НЕЗВАННЫЙ ГОСТЬ» Х/ф (16+)
03:00 «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)
05:40 «6 кадров» (16+)

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 «708-й на связи» (16+)
06:30 Экоконтроль (12+)



06:20 «Предсказания: 2022» Д/с (16+)
07:15 «ИЗ СИБИРИ С ЛЮБОВЬЮ» Х/ф (16+)
10:55 «ЧУЖАЯ ДОЧЬ» Т/с (16+)

05:10 «Последняя любовь Савелия Крамарова» Д/ф (12+)
06:05 «БОЛЬШОЙ ВАЛЬС» Х/ф (12+)
07:45 Православная энциклопедия (6+)

06:30 «Библейский сюжет» (6+)
07:05 Мультфильмы (6+)
08:05, 22:00 «ПРОТИВОСТОЯНИЕ» Х/ф (12+)

05:00, 04:20 Музыка на Канале Disney (6+)
05:15 «Аладдин» М/с (0+)
05:40 «Русалочка» М/с (6+)

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 Северодвинск в деталях (12+)
06:40, 08:40 Памятники Победы. Д/ф (12+)

15:45 «708-й на связи» (16+)
16:00 Цыбульский Live (12+)
16:30 Памятники Победы (12+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 8 МАЯ

**1**  
**04:55**, 06:10 «МЕРСЕДЕС» УХОДИТ ОТ ПОНИИ» Х/ф (12+)  
**06:00** Новости (12+)  
**06:20** «НА ВОЙНЕ КАК НА ВОЙНЕ» Х/ф (12+)  
**07:45** «Играй, гармонь любимая!» Специальный выпуск (12+)  
**08:25** Часовой (12+)  
**08:55** Здоровье (16+)  
**10:00**, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**10:15** «Звёзды кино. Они сражались за Родину». Фильм 2-й Д/ф (12+)  
**11:15**, 12:15 Видели видео? (0+)  
**13:55**, 15:15 «МОСТАЭ». НОВОЕ ДЕЛО МАЙОРА ЧЕРКАСОВА» Т/с (16+)  
**15:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**18:20** Премьера. «АнтиФейк» (16+)  
**19:00** ПРЕМЬЕРА. «ЛЁТЧИК» Х/ф (16+)  
**21:00** Время (12+)  
**22:35** «КРАЙ» Х/ф (16+)  
**00:50** «Звёзды кино. Они сражались за Родину». Фильм 2-й Д/ф (12+)  
**01:50** Наедине со всеми (16+)  
**04:05** «Россия от края до края» Д/с (0+)

**РОССИЯ 1**  
**05:20** «МАМИНА ЛЮБОВЬ» Х/ф (12+)  
**07:15** Устами младенца (12+)  
**08:00** Местное время. Воскресенье (12+)  
**08:35** «Когда все дома с Тимуром Кизяковым» (12+)  
**09:25** Утренняя почта с Николаем Басковым (12+)  
**10:10** Сто к одному (12+)  
**11:00** Вести (12+)  
**11:55** Фестиваль детской художественной гимнастики «Алина» (12+)  
**13:30** «БОЛЬШОЙ» Х/ф (12+)  
**17:00** Вести (12+)  
**18:00** «Песни от всей души» (12+)  
**20:00** Вести недели (12+)  
**22:00** Москва. Кремль. Путин (12+)  
**22:40** Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+). В студии программы обсуждаются самые яркие политические события нашей страны и всего мира, произошедшие накануне.  
**01:30** «Великая неизвестная война» Д/ф (12+)

**НТВ**  
**03:10** «ДВАДЦАТЬ ВОСЕМЬ ПАНФИЛОВЦЕВ» Х/ф (12+)  
**05:05** «ЕГОРУШКА» Х/ф (12+)  
**06:40** Центральное телевидение (16+)  
**08:00** Сегодня (12+)  
**08:20** У нас выигрывают! (12+)  
**10:00** Сегодня (12+)  
**10:20** Первая передача (16+)  
**11:00** Чудо техники (12+). Это доходчивый и интересный рассказ о новейших научных разработках и технологиях, которые способны поменять или уже меняют нашу жизнь.  
**12:00** Дачный ответ (0+)  
**13:00** НашПотребНадзор (16+)  
**14:00** Своя игра (0+)  
**15:00** Следствие вели... (16+)  
**16:00** Сегодня (12+)  
**16:20** Следствие вели... (16+)  
**19:00** «Итоги недели» (12+)  
**20:30** «Маска». Лучшее (12+)  
**23:40** Основано на реальных событиях (16+)  
**02:25** «ЛЕЙТЕНАНТ СУВОРОВ» Х/ф (12+)  
**03:50** Аларь Победы (0+)

**4**  
**05:00** «Тайны Чапман» (16+)  
**07:30**, 09:00 «КРЫМ» Х/ф (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)  
**10:00**, 13:00, 14:30, 17:00, 18:45, 20:00 «СМЕРШ» Т/с (16+). История противостояния секретной разведслужбы СССР и Третьего рейха в годы Великой Отечественной войны. В центре сюжета – судьба офицера Красной армии Георгия Волкова, который ведёт ожесточённую борьбу со своим заклятым врагом – агентом Абвера Конрадом фон Бютцефом. История начинается 21 июня 1941 года. Волков везёт в Советский Союз партию изумрудов по торговому договору между СССР и Германией, а также секретные документы. Начинается война. Поезд, в котором едет Волков, захватывают немцы. Становится ясно, что ради важных агентурных сведений Бютцеф готов пойти на что угодно...  
**23:00** «Добров в эфире» (16+)  
**00:00**, 03:30 «Засекреченные списки» (16+)

**СТС**  
**03:15** «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)  
**06:00** Ералаш (0+)  
**06:05** «Фиксики» М/с (0+)  
**06:25**, 03:50 «Мультфильмы» М/ф (0+)  
**06:45** «Три кота» М/с (0+)  
**07:00** «Царевны» М/с (0+)  
**07:25** «Лего Ниндзяго фильм» М/ф (6+)  
**09:10** «СОБАЧЬЯ ЖИЗНЬ» Х/ф (6+)  
**11:10** «СОБАЧЬЯ ЖИЗНЬ-2» Х/ф (12+)  
**13:20** «ПОКЕМОН. ДЕТЕКТИВ ПИКАЧУ» Х/ф (12+)  
**15:20** «СОНИК В КИНО» Х/ф (6+)  
**17:10** «Райя и последний дракон» М/ф (6+). Давным-давно в волшебной стране Кумандре бок о бок с людьми жили драконы – создатели и хранители воды. Мирной жизни пришёл конец, когда появились друуны. Порождения тьмы обращали людей и драконов в каменные изваяния...  
**19:05** «Кощей. Начало» М/ф (6+)  
**21:00** «ЛЕГЕНДА О КОЛОВРАТЕ» Х/ф (12+)  
**23:20** «ТАЙНА ДОМА С ЧАСАМИ» Х/ф (12+)  
**01:20** «ПОСЛЕДНИЙ БОЙ» Х/ф (18+)

**регион 22**  
**06:15** Стройке рад. Программа (12+)  
**06:40** «13-й этаж» (12+)  
**06:55** Афиша (16+)  
**07:00** Цыбульский Live (12+)  
**07:35** В связке-юниор (0+)  
**08:00** Приключения Петрушки. М/с (0+)  
**08:55** Афиша (16+)  
**09:00** Правопорядок (16+)  
**09:10** Северодвинск в деталях (12+)  
**09:30** Добрый регион (12+)  
**09:40** В смысле? (12+)  
**09:50** Памятники Победы (12+)  
**10:00**, 02:00 Ожидание полковника Шалыгина. Х/ф (12+). Лето 1944 года, Белоруссия. Группе советских воинов поручено срочно доставить через линию фронта нашего разведчика из немецкого тыла. Из трёх сопровождающих не все сумели остаться в живых и выполнить задание.  
**11:25** Русский след. Док/цикл (12+)  
**11:50** Афиша (16+)  
**12:00** «13-й этаж» (12+)  
**12:20** «708-й на связи» (16+)  
**12:30** В связке-юниор (0+)  
**13:00** Цыбульский Live (12+)  
**13:35** Лица Победы (6+)  
**13:45** ЮгРегион Информ (12+)  
**13:55** Афиша (16+)  
**14:00** Внимание, говорит Москва! Мини-сериал, 1–4 серии (12+)  
**17:00** Афиша (16+)  
**17:05** Юбилейный концерт Ольги Кормухиной «30 лет в космосе» (12+)  
**18:40** Парламентарии (12+)  
**19:00** Боевой надводный флот Отчизны. Д/ф (12+)  
**19:40** «13-й этаж» (12+)  
**20:10** Памятники Победы (12+)  
**20:10** «708-й на связи» (16+)  
**20:20** Цыбульский Live (12+)  
**20:50** Афиша (16+)  
**21:00** Враги. Х/ф (16+)  
**22:20** Добрый регион (12+)  
**22:30** Северодвинск в деталях (12+)  
**22:55** Афиша (16+)  
**23:00** Вторые. Мини-сериал, 5–8 серии (16+)  
**03:25** Международный военно-музыкальный фестиваль «Спасская башня. Лучшее» (12+)  
**05:05** Звёзды зоопарков. Программа (12+)  
**05:50** Лица Победы (6+)

**ДОМАШНИЙ**  
**06:30**, 04:00 «ПРОВОДНИЦА» Т/с (16+)  
**06:45** «ЗОЛОТЫЕ НОЖНИЦЫ» Х/ф (16+). Успешный бизнесмен Никита, желая найти девушку, которая полюбит бы его не за деньги, перевоплощается в бедного студента и даёт объявление о знакомстве в газету. Лиза, практикантка из милиции, по заданию начальника ищет странноватого маньяка, отрезающего девушкам косы. Одна ошибка в объявлении – и герои встречаются...  
**08:45** «ХРОНИКИ ИЗМЕНЬ» Х/ф (16+)  
**10:50** «СЕ ЛЯ ВИ» Х/ф (16+). Снежана обладает сильным характером и не собирается мириться с сударами судьбы. Но ей предстоит сделать выбор, который окажет серьёзное влияние на дальнейшую жизнь её и её близких.  
**14:50** «РЫСЬ» Х/ф (16+)  
**18:45**, 03:50 Пять ужинов (16+)  
**19:00** «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» Т/с (16+)  
**23:00** «БРИДЖИТ ДЖОНС: ГРАНИ РАЗУМНОГО» Х/ф (16+)  
**01:10** «ГОРДОСТЬ И ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ» Т/с (16+)

**ТВУ**  
**05:05** «ЕСЛИ БЫ ДА КАБЫ» Х/ф (12+)  
**06:45** «ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА» Х/ф (12+). Преступники, применив новейший медицинский препарат, лишили сознания капитана милиции и похитили у него документы и оружие. Они совершают ряд дерзких ограблений.  
**08:20** «Спасибо за верность, потомки!» Гала-концерт (6+)  
**09:15** «Тайна песни. «Смуглянка» Д/ф (12+)  
**09:45** «НЕВЕЗУЧИЕ» Х/ф (16+)  
**11:25** «Москва резиновая» (16+)  
**12:00** «Кто на свете всех смешнее» Д/ф (12+)  
**12:45** «БЕЛЫЕ РОСЫ» Х/ф (12+)  
**14:20** Петровка, 38 (16+)  
**14:30**, 23:30 События (12+)  
**14:45** «Смешите меня семеро!» Юмористический концерт (12+)  
**15:40** «МАМА НАПРОКАТ» Х/ф (12+)  
**17:15** «ЧУВСТВО ПРАВДЫ» Х/ф (12+)  
**20:25** «НЕМАЯ» Х/ф (12+)  
**23:45** «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ» Х/ф (6+)  
**01:05** «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ» Х/ф (6+)  
**02:20** «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗВАНИЕ-3» Х/ф (12+)

**РОССИЯ К**  
**06:30** Мультфильмы (6+)  
**07:55**, 01:20 «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» Х/ф (12+)  
**09:10** «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным» (6+)  
**09:40** «Мы – грамотеи!» (6+)  
**10:20**, 23:05 «ЗЕМЛЯ САННИКОВА» Х/ф (12+)  
**11:55**, 00:40 Диалоги о животных (6+)  
**12:35** «Музеи без границ» (6+)  
**13:05** «Рассказы из русской истории» (6+)  
**14:10** «Древняя Аляска. Христианские храмы Кавказа» Д/ф (6+)  
**14:55** Хрустальный бал «Хрустальной Турандот». Мария Аронина и её семья (6+)  
**16:30** «Картина мира с Михаилом Ковальчуком» (6+)  
**17:10** «Первые в мире» Д/с (6+)  
**17:25** «Меч Мономаха» Д/ф (6+)  
**18:05** «СКАЗАНИЕ О ЗЕМЛЕ СИБИРСКОЙ» Х/ф (12+)  
**19:45** Международный музыкальный фестиваль «Дорога на Ялту» (6+)  
**02:35** «История одного преступления». «Это совсем не про это» М/ф (6+)

**Disney CHANNEL**  
**05:00**, 04:20 Музыка на Канале Disney (6+)  
**05:15** «Аладдин» М/с (0+)  
**05:40** «Русалочка» М/с (6+)  
**06:05** «Тимон и Пумба» М/с (6+)  
**06:50** «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)  
**07:35** «Спасатели в Австралии» М/ф (0+)  
**09:00** «Доброе утро с Микки» (0+)  
**11:00** «Леди и Бродяга 2: Приключения Шалуна» М/ф (0+)  
**12:20** «Атлантида: Затерянный мир» М/ф (6+)  
**13:55** «Атлантида-2: Возвращение Майло» М/ф (6+)  
**15:20** «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)  
**17:05** «Леди Баг и Супер-Кот: Нью-Йорк. Союз героев» М/с (6+)  
**18:25** «Леди Баг и Супер-Кот: Шанхай. Легенда о Леди Драконе» М/с (6+)  
**19:30** «Суперсемейка-2» М/ф (6+)  
**21:40** «ЗВЁЗДНЫЕ ВОЙНЫ. ЭПИЗОД I: СКРЫТАЯ УГРОЗА» Х/ф (12+)  
**00:05** «ЗВЁЗДНЫЕ ВОЙНЫ. ЭПИЗОД VI: ВОЗВРАЩЕНИЕ ДЖЕДАЯ» Х/ф (12+)  
**02:25** «Великий Человек-Паук» М/с (12+)

**ОТР**  
**01:00** «УТОМЛЁННЫЕ СОЛНЦЕМ-2. ЦИТАДЕЛЬ» Х/ф (16+)  
**04:40** «ЧЕРНОМОРОЧКА» Х/ф (12+)  
**06:00**, 14:05 «Большая страна» (12+)  
**06:55**, 19:05 «Вспомнить всё» (12+)  
**07:25** «ЗВЕЗДА» Х/ф (0+)  
**09:00** «Потомки» (12+)  
**09:30** ОТРажение. Детям (12+)  
**10:00** «Календарь» (12+)  
**11:00**, 13:05, 15:00, 19:00 Новости (12+)  
**11:05** ОТРажение. Воскресенье (12+)  
**13:10** Специальный проект ОТР «Отчий дом» (12+)  
**13:25**, 02:55 «Музыка. Фильм памяти...» Д/ф (12+)  
**15:05** «Воскресная Правда?» (12+)  
**15:45** «За дело! Поговорим» (12+)  
**16:25** «УТОМЛЁННЫЕ СОЛНЦЕМ-2. ЦИТАДЕЛЬ» Х/ф (16+)  
**19:30** «ДОРОГА НА БЕРЛИН» Х/ф (12+)  
**20:55** Концерт Тамары Гвердцители «Великой Победе посвящается...» (12+)  
**23:10** «ИДИ И СМОТРИ» Х/ф (16+)  
**01:30** «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» Х/ф (0+)  
**03:35** «БЕСПОКОЙНОЕ ХОЗЯЙСТВО» Х/ф (0+)

**06:30** «Звёзды кино. Они сражались за Родину». Фильм 2-й Д/ф (12+)  
**06:45** «АнтиФейк» (16+)  
**07:45** «Играй, гармонь любимая!» Специальный выпуск (12+)  
**08:25** Часовой (12+)  
**08:55** Здоровье (16+)  
**10:00**, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**10:15** «Звёзды кино. Они сражались за Родину». Фильм 2-й Д/ф (12+)  
**11:15**, 12:15 Видели видео? (0+)  
**13:55**, 15:15 «МОСТАЭ». НОВОЕ ДЕЛО МАЙОРА ЧЕРКАСОВА» Т/с (16+)  
**15:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**18:20** Премьера. «АнтиФейк» (16+)  
**19:00** ПРЕМЬЕРА. «ЛЁТЧИК» Х/ф (16+)  
**21:00** Время (12+)  
**22:35** «КРАЙ» Х/ф (16+)  
**00:50** «Звёзды кино. Они сражались за Родину». Фильм 2-й Д/ф (12+)  
**01:50** Наедине со всеми (16+)  
**04:05** «Россия от края до края» Д/с (0+)

Кроссворд

По горизонтали

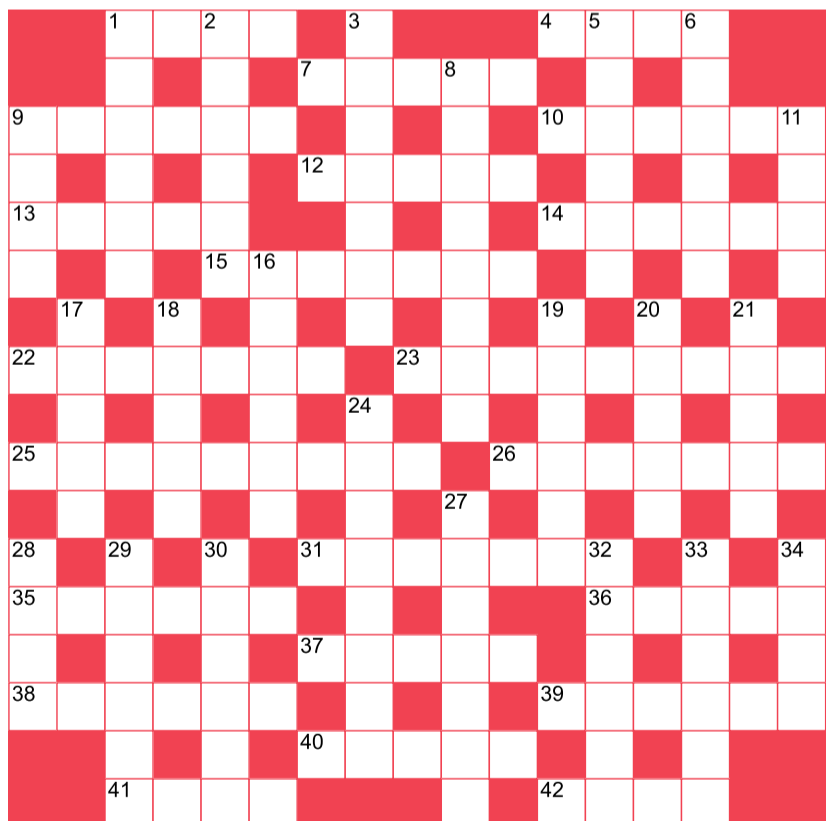
1. Портрет, выполненный в шуточной или сатирической манере. 4. «Сальный» сотрудник спецслужб. 7. Красноватый и сладкий картофель для приготовления крахмала. 9. Работа по созданию стрелок на брюках. 10. Группа артистов, участвующих в массовых сценах оперных и балетных постановок. 12. Спец с дипломом врача устами обывателя. 13. «Прыжок» пушки от выстрела. 14. Опереточный танец с характерным выкидыванием ног. 15. Генерал, в чьём распоряжении целая флотилия. 22. Соединение для обшей работы двух или нескольких разнотипных машин. 23. Орфографический контролёр. 25. Штраф за нарушение условий договора. 26. Совокупность наиболее благоприятствующих условий. 31. Первый заместитель президента. 35. Обратная сторона медали. 36. «Снятие габаритов клиента» в ателье. 37. Крупная промысловая рыба без костного скелета. 38. Рослый и сильный юноша. 39. Медицинский инструмент с железной хваткой. 40. Драматическое или музыкальное произведение. 41. Рыбачья радость. 42. Её могут топить и по-чёрному, и по-белому.

**По вертикали** 1. Гребная, парусная или моторная лодка с широким корпусом. 2. «Дымилась падая... как догорающая звезда» (песен). 3. Мазь, употребляемая в медицине и косметике. 5. Несколько минут отдыха после нескольких часов ходьбы. 6. Вещество,

придающее тот или иной цвет предметам, которые оно покрывает. 8. Художник, приложивший руку к созданию мультфильма. 9. Действие, необходимое больным и цветам. 11. Обожают проводить время в объятиях Морфея. 16. Разговор, ведущийся между двумя лицами. 17. Неделка, изъян. 18. Палец, «пришедший» к нам из прошлых веков. 19. Распорядитель в игорном доме. 20. Просьба дверных петель дать им немножко машинного масла. 21. То же, что чехол или футляр. 24. Узловая морская характеристика. 27. Драгоценный камень фиолетового цвета. 28. Большой водоём, который можно сделать из маленького ручейка, перегородив ему все выходы. 29. Свёрнутая трубкой, валиком рукописью на полосе бумаги или другого писчего материала. 30. Болтовня с очень низким содержанием правды. 32. Виновница приступов ностальгии. 33. Душевное переживание, чувство. 34. Высушенный прутик, с помощью которого у наших предков из искры возгоралось пламя.

Ответы на кроссворд № 15

**По горизонтали:** 1. Фарватер. 3. Квикстеп. 6. Инопланетянин. 10. Колледж. 11. Фаворит. 12. Козёл. 13. Ракетка. 16. Изделие. 19. Рюкзак. 20. Вертеп. 22. Приёмш. 25. Лежбище. 27. Пудра. 28. Носилки. 29. Вентиль. 30. Бетономешалка. 31. Трафарет. 32. Сомбреро.  
**По вертикали:** 1. Фотокорреспондент. 2. Абонент. 4. Коневод. 5. Подстрекательство. 7. Ложка. 8. Надзор. 9. Туфли. 14. Корни. 15. Козлы. 17. Зорге. 18. Лапти. 21. Бедлам. 23. Молитва. 24. Шпион. 25. Лаваш. 26. Женолюб.



**память**  
**20 апреля 2022 года на 91-году жизни скончалась Фокина Тамара Васильевна, заслуженный работник образования, ветеран труда.**

Всю свою жизнь Тамара Васильевна посвятила работе с детьми – трудилась преподавателем начальных классов 62-й средней школы г. Архангельска. Вечная и светлая память Тамаре Васильевне.  
**Сын**

# Когда в приоритете мини-футбол

В Архангельске прошли два крупных турнира с участием представителей Поморья

**П**рактически в одни сроки на паркетке спорткомплекса «Норд Арена» состоялись финал Всероссийских соревнований по мини-футболу «Спортмастер – Юниорлига» среди команд юношей до 18 лет и чемпионат Архангельской области по этому виду спорта. Итогом жарких баталий стали успехи футболистов из областного центра в обоих турнирах. Прежде всего стоит выделить достижение юношей МФК «Поморье», впервые завоевавших бронзу в столь престижных соревнованиях.

Обо всём этом и, прежде всего, о перипетиях областного мини-футбола рассказал игрок архангельской «Армиды» Егор Пунанцев.

**– Егор, нынешний чемпионат Поморья впервые за последние годы прошёл по кубковой системе, когда победитель и призёры определялись в течение нескольких дней, а не месяцев, как было прежде. Почему вдруг на вооружение областной федерации футбола была взята кубковая формула?**

– Выскажу своё мнение. Турнир должен был стартовать ещё в ноябре прошлого года, но тогда, что называется, что-то не срослось. Затем хотели начать чемпионат сразу после Кубка Архангельской области, который прошёл в декабре 2021 года, но своё согласие на участие в нём дали только северодвинские «Севмаш», «Звёздочка» и «Статус 29», а также «Автодороги-САФУ» из областного центра. Изначально эти коллективы хотели сыграть в три круга, но затем передумали. Так возникла идея провести турнир по кубковой формуле, в котором выступили не только команды из Архангельска и города корабелов, но также из Новодвинска и даже Онеги.

**– И сколько же всего мини-футбольных дружин боролись за медали чемпионата?**

– За награды сражались 12 команд, разбитых на четыре группы – по три в каждой. К сожалению, вынужден констатировать, что в чемпионате не приняли участие коллективы из Котласа, Коряжмы и Вельска, что, естественно, снизило уровень соревнований.

**– Кто же был фаворитом чемпионата?**

– Не хочу обижать другие команды, но я считал, что в борьбе за первое место встретятся наша «Армида» и «Статус 29», как это было в Кубке Архангельской области.

**– Егор, тогда объясни, почему ваш коллектив в этом турнире получил название «Армида-Севмаш»?**

– Дело в том, что ряд наших игроков по разным причинам не смогли принять участие в соревнованиях. По этой причине мы пригласили нескольких футболистов «Севмаша», которые сразу согласились помочь нам. Хочу отметить, что в этом огромная заслуга наставника северодвинцев Николая Васильевича Кулаковского.

**– А кто пополнил ряды «Армиды» из города корабелов?**

– Прежде всего те, кто выступает в различных областных и городских турнирах в составах «Армиды» и «Севмаша». Это Максим Порошин, Владимир Авраменко, Александр Тетеревлёв, Руслан Щечковский и ваш покорный слуга.

**– Твой прогноз, Егор, действительно сбился, и в финальном матче встретились «Статус 29» и «Армида-Севмаш». Итог встречи – 4:0 в пользу ваших соперников – многих болельщиков удивил. В чём причины неудачи «Армиды» и успеха команды «Статус 29»?**

– Сразу отмечу, что в рядах наших соперников на площадку вышли четыре футболиста МФК «Поморье» – опынейший Константин Чащин, Александр Эпштейн, Артём Ковязин и Артём Логинов. «Армида-Севмаш» сразу не вошла в игру и в начале первого тайма пропустила четыре мяча. Опытный соперник грамотно оборонялся, выглядел помобильнее нас и здорово сыграл по счёту. Игроки «Статуса 29» грамотно воспользовались нашими ошибками, за которые другие команды нас прощали.

**– Но ведь свои моменты были и у «Армиды»?**

– Конечно, были. Увы, в отличие от северодвинцев, мы не сумели их реализовать.



**– То есть успех футболистов «Статус 29» можно считать заслуженным?**

– Абсолютно, в чём немалая заслуга основателя и руководителя команды Ильи Потапова. Хотелось бы отметить также и руководителей «Армиды» на протяжении долгих лет – Игоря Чаурова и Игоря Потёмкина.

**– Егор, хотелось бы обсудить с тобой итоги Юниорлиги, турнир которой прошёл в те же сроки, что и ваш. Многие болельщики мини-футбола признавались, что соревнования среди молодых футболистов выглядели порой более интересными и захватывающими, чем областной чемпионат. Как ты относишься к такой постановке вопроса?**

– Знаете, я во многом согласен. Наблюдая за матчами юношей, было видно, что ребята в командах мастеровитые, тренированные, целеустремлённые, с амбициями и огромным желанием пробиться в команды мастеров. Между прочим, некоторые из них уже там задействованы.

**– А кто больше всего понравился?**

– Понравился «Норман» из Нижнего Новгорода, который я изначально считал фаворитом. Кстати, именно эта команда в прошлом году выиграла турнир Юниорлиги. Хотелось бы отметить в составе нижегородцев вратаря Александра Захарова, а также полевых игроков Николая Смирнова и Михаила Кастрabu. Помимо этого трио выделю Джамиля Абдулкадырова из «Газпром-Югры» и нашего Кирилла Брянцева

из «Поморья». Уверен, у всех них большое будущее.

**– Хотелось бы задать вопрос по поводу развития так называемого большого классического футбола. По твоему мнению, в каком состоянии он сейчас находится в Поморье?**

– Мне кажется, большой футбол в нашем регионе ещё жив только благодаря командам с юга – Котласа, Коряжмы и Вельска. Недавняя победа коряжемского «Химика» в Кубке чемпионов Северо-Запада является ярким свидетельством этого. Вообще, считаю, что классический футбол в Архангельской области до сих пор существует исключительно благодаря энтузиастам и ветеранам этого вида спорта. А если честно, очень жаль, что самый народный и любимый миллионами россиян футбол исчезает в нашем Поморье.

**– Егор, каковы ближайшие планы у тебя и твоих команд?**

– Впереди Кубок Северодвинска, где я выступаю за «Севмаш». А в составе «Армиды» мне ещё предстоит главные матчи в чемпионате и Кубке Архангельска.

**– Что ты можешь пожелать любителям футбола и мини-футбола нашего региона?**

– Здоровья и веры в ваши любимые команды, независимо от турниров, в которых они выступают.

Александр ИВАНОВ  
Фото из архива Егора Пунанцева и РЦСП «Водник»



«Статус 29» – чемпион Архангельской области



Серебряный призёр чемпионата Поморья – «Армида-Севмаш»

# Кто с блокнотом, кто с пулемётом



В Архангельске, в издательстве «Лоция» вышла в свет книга «Архангельские журналисты-фронтовики»

Эта книга началась с «Памятной вахты Победы архангельских журналистов», посвящённой 75-летию Победы. Длилась она со середины апреля прошлого года до сентября – четыре с половиной месяца. В это время на странице «ВКонтакте» Архангельского областного Союза журналистов России каждые три дня появлялись очерки о журналистах-фронтовиках. В общей сложности вышло 46 повествований об участниках Великой Отечественной войны, которые воевали с «лейкой» и блокнотом, а то и с пулемётом, как поётся в «Песне военных корреспондентов», которую написал военный корреспондент Константин Симонов.

Потом родилась идея объединить этот ценный материал в книге. А чтобы собрать на неё средства, инициаторы этого проекта и авторы большинства очерков – Виктор Толкачев, председатель Архангельского отделения Союза журналистов России, и известный архангельский журналист Сергей Доморощенин – предложили устроить сбор средств по принципу «пустить шапку по кругу».

Призыв услышали родственники героев публикаций, журналисты и просто читатели, которые хотели отдать дань памяти тем, кто увековечивал подвиги героев войны.

И вот книга увидела свет. У неё 15 авторов, она богато иллюстрирована – на её страницах снимки, документы, письма.

А ещё эта книга особо ценна тем, что в ней много подлинных историй, на которые так богата судьба журналиста.

Сегодня о новой книге и об историях, которые вернулись к жизни благодаря ей, мы говорим с Виктором Фёдоровичем Толкачевым.

## «Мы долго всматривались друг в друга»

– Наша книга начинается с наступления на Берлин, – рассказал Виктор Фёдорович, – в нём участвовали и архангельские журналисты. К сожалению, в Германии ещё в январе погиб корреспондент «Правды Севера» Иван Хабаров, мечтавший вернуться домой и жениться.

А в апреле, незадолго до штурма Рейхстага, произошла удивительная встреча двух архангельских журналистов, которые ушли на фронт из редакции «Правды Севера». Это Николай Солодовников, человек очень талантливый, друживший со всеми полярными лётчиками. На фронте он был военкомом, но во время наступления на Берлин замещал погибшего командира батальона. И Зиновий Шадхан, корреспондент дивизионной газеты.

Они тогда вместе провели два дня и написали письмо своему другу Евгению Коковину, который работал в штабной газете в Архангельске. Евгений Коковин известен как автор повести «Детство в Соломбале». Кстати, письмо фронтовых друзей спустя годы нашёл Владислав Коковин, сын писателя. Вот небольшой отрывок из него, чтобы можно было ощутить, каким стилем тогда писали письма с фронта:



Председатель Архангельского союза журналистов Виктор Толкачев

*«Германия. 11.04.45 г.  
Женя, милый, привет!»*

*...Знаешь, вблизи от передовой, в маленьком немецком местечке, произошли встречи, которые, к сожалению, столь редки бывают на войне. Ведь фронт очень велик. Я встретил Колю Солодовникова.*

*Мы долго всматривались друг в друга – война меняет людей. Он похудел, постарел несколько, а в лице появились чёрточки, свойственные солдатам, на своих плечах несущих всю тяжесть войны. Имеет Звёздочку, Красное Знамя и сейчас командует батальоном...»*

А дальше речь идёт о «премилом городе Архангельске», в который они мечтали вернуться и всем вместе встретиться.

Но – увы – мечте не суждено было сбыться, через десять дней комбат Николай Солодовников погиб. За подвиг в последнем бою он награждён орденом Великой Отечественной войны второй степени.

А Зиновий Шадхан после Победы стал комендантом немецкого города, спустя время вернулся в Архангельск, до конца своих дней работал в «Правде Севера».

## Помогал Кейтелю капитулировать...

А это история Петра Соболева, внештатного корреспондента «Правды Севера», выпускника шестой архангельской школы.

Последний военный приказ для старшего лейтенанта Петра Соболева, переводчика при штабе 1-го Белорусского фронта, стал особенным – его назначили переводчиком фельдмаршала Кейтеля во время подписания акта о безоговорочной капитуляции Германии.

– То, что стало известно об этой уникальной истории – заслуга директора шестой школы Владислава Дмитриевича Иванова, – говорит Виктор Фёдорович. – В книге даже есть фотография, на которой Кейтель внимательно слушает своего переводчика Петра Соболева.

Но и дальнейшая судьба нашего земляка была очень интересной. Он работал спортивным журналистом, стал председателем Федерации спортивных журналистов, а в 1951 году избран генеральным секретарём Олимпийского комитета СССР. Именно он составил и отправил историческую телеграмму о присоединении Олимпийского комитета СССР к Международному Олимпийскому комитету.

Легендарный комментатор Всесоюзного радио, народный артист СССР Николай Озеров так сказал о нём: «Мне повезло работать рядом с Петром Александровичем Соболевым на Олимпийских играх в Хельсинки (1952 год) и в Мельбурне (1956 год) ... Он очень много сделал для советского олимпийского движения в самый важный период становления его международного авторитета».

## Фронтовой друг маршала Рокоссовского

И всё же самым легендарным архангельским журналистом можно назвать фотокорреспондента «Правды Севера» Калестина Степановича Коробицына, с именем которого связано множество историй, в том числе фронтовых.

Например, от старших коллег слышала о таком розыгрыше Калестина Степановича. Он показывал снимок, на котором сидит он с маршалом Рокоссовским, и спрашивал, что на этом снимке не так? С первого взгляда никто ниче-

го не замечал, а потом обнаружилось, что на Калестине Коробицыне – маршальский мундир, а на Рокоссовском – майорский. Это была такая дружеская фронтовая шутка – маршал и майор обменялись мундирами.

– Да, всевозможных историй, связанных с личностью легендарного фотокара, каким был Калестин Коробицын, немало. Возможно, есть и легенды. Но однозначно, что маршал Рокоссовский считал его своим фронтовым другом, – говорит Виктор Фёдорович, – и в книге приводится несколько примеров, которые это подтверждают. Например, маршал Рокоссовский подарил Калестину Коробицыну снимок с надписью «Калестину Коробицыну – хорошему солдату и доброму другу». А когда маршал уже после войны приехал в Архангельск, так представил Калестина Коробицына первому секретарю обкома: «Мой фронтовой друг. Отличный человек, прекрасный журналист!»

В любом случае сам по себе Калестин Степанович Коробицын был настоящим маршалом фотожурналистики...

## Не писари, а летописцы

Как видно из очерков, представленных в книге, архангельские журналисты во время войны служили во фронтовых изданиях. Были среди них также танкисты, снайперы, связисты, как новодвинец Фёдор Иванович Коржавин, Герой Советского Союза.

Но также журналисты служили и писарями. И это отдельная история.

– Когда я работал в «Нярьяна вындер» в Нарьян-Маре, моим первым редактором был Андрей Тимофеевич Кокшаров, который до этого прошёл школу «Правды Севера», фронтовик, – вспоминает Виктор Фёдорович. – Коллективу



очень повезло с таким редактором – он защищал и поддерживал журналистов. Был случай, когда корреспондента исключили из партии, что являлось концом журналистской карьеры, а он добился его восстановления. Есть и другие примеры его редакторского мужества. Я почему-то думал, что во время войны он служил танкистом, а гораздо позже узнал, что он был писарем миномётной бригады. И те, кто имел эту воинскую должность, потом как-то стыдились говорить об этом. А напрасно...

В книге опубликованы сканы наградных представлений – какие-то написанные от руки, а какие-то отпечатаны на машинке. И каждый такой документ составлял писарь.

– К писарю были определённые и высокие требования, – продолжает Виктор Фёдорович, – обязательно каллиграфический почерк, а главное – в любых условиях, в том числе и под пулями, быстро и чётко записать сведения командиров и солдат-очевидцев о подвиге, выделить самое важное, уметь лаконично, точно составлять наградные документы на живых и погибших героев. А ещё на писаря ложилась тяжёлая миссия – писать письма семьям тех, кто уже не вернётся с войны.

И правда, когда читаешь описание подвигов в наградных документах, поражаешься – это, по сути, небольшие документальные повествования. Не было бы этой писарской работы, мы бы ничего не знали сейчас о подвигах, которые были совершены на фронтах Великой Отечественной войны.

– Но и сами писари тоже совершали подвиги, – говорит Виктор Фёдорович. – К примеру, известный краевед Александр Александрович Тунгусов, творческая жизнь которого тоже связана с «Правдой Севера», с самого начала войны служил старшиной-писарем. А потом уже другой писарь составлял наградные документы на него – из наградного листа, написанного 26 сентября 1942 года, следует, что старшина Тунгусов спас штаб с секретными документами, рискуя жизнью.

Из очерка об Александре Тунгусове, который опубликован в книге, можно узнать, что он также писал фронтовые заметки в армейские газеты, участвовал в наступательных боях в районе Минска. Так что писарь – это официальная должность, а на передовой воевали все.

И всё же фронтовые писари нуждаются в некоей общественной реабилитации. Сейчас было бы правильнее их называть фронтовыми летописцами, сохранившими живую горячую память о героях Великой Отечественной.

### Гайдар – в Архангельске, Кармен – в Арктике

Есть в книге очерки о журналистах, имена которых знают во всём мире – это Аркадий Гайдар и Роман Кармен. Гайдар ещё до войны работал в Архангельске в областной газете «Волна», которая затем была переименована в «Правду

Севера». Поэтому появление в книге очерка о нём закономерно. А почему причислен к архангельским журналистам Роман Кармен, известный советский кинорежиссёр-документалист?

– Когда мы публиковали свои очерки в соцсетях, – рассказывает Виктор Фёдорович, – в Союз зашёл историк Леонид Бойко. Он спросил – почему мы ничего не пишем о Романе Кармене, который два с половиной года работал в Архангельской области, в Арктике? И мы попросили его написать такой очерк, который и вошёл в книгу.

Вот небольшой отрывок из этого очерка: «Подобно тому, как работа Аркадия Гайдара в Архангельске оставила след в его биографии и в истории культуры нашего города, так и десятилетняя зимовка Романа Кармена в бухте Тихая на Земле Франца-Иосифа в 1937–1938 годах; его участие в качестве кинооператора в походе полярной ночью в Арктику на ледоколе «Иосиф Сталин» (декабрь 1939 – январь 1940), направленном на вызволение из ледового плена ледокола «Георгий Седов» с его героическим экипажем; многомесячные поиски в Арктике самолёта Леваневского, бесследно исчезнувшего при перелёте в Америку, позволяют нам причислить Романа Кармена к плеяде архангельских журналистов».

### Пророчество Гайдара

– Когда я читаю эти пророческие слова Аркадия Гайдара, у меня бежит мороз по коже, – говорит Виктор Фёдорович.

Что же это за пророчество и где оно было опубликовано? 2 марта 1929 года в газете «Волна» Аркадий Гайдар опубликовал очерк-размышление «В тот день».

Вот отрывок из него: «Тот год и день, когда напряжённую тишину тысячевёрстной западной границы разорвут первые залпы вражеских батарей, когда... вздрогнет миллионами сердец и загудит тысячами встревоженных фабричных гудков оторванный от мирного труда великий Советский Союз, – этот год и день, и час не отмечен ещё чёрной каёмкой ни в одном из календарей земного шара».

Но год этот будет, день возникнет, и час придёт...»

Теперь мы знаем, что день, который обозначен «чёрной каёмкой» – 22 июня 1941 года. Но есть и другой день – 9 мая 1945-го, День Победы. Он наступил благодаря героическим усилиям миллионов советских людей, в том числе и архангельских журналистов. И именно благодаря им сейчас мы знаем, как это происходило. Теперь вышла книга о них самих. И оказалось, что их жизнь не менее интересна, чем их творчество...

Презентация книги прошла в библиотеке имени Добролюбова. Часть тиража Виктор Фёдорович Толчачёв передал библиотекам, в том числе районным. Символично, что это произошло в преддверии Дня Победы

**Светлана ЛОЙЧЕНКО**  
Фото автора  
и с сайта [dvinanews.ru](http://dvinanews.ru)



### ТЕАТРЫ

**Театр драмы им. М. В. Ломоносова**  
Петровский парк, 1, тел. 20-84-34 (касса), [arhdrama.culture29.ru](http://arhdrama.culture29.ru)

- 29 апреля в 18.00 – «Гроза» (12+).
- 30 апреля в 11.00 – «Доктор Айболит» (6+).
- 30 апреля в 17.00 – «Ханума» (12+).
- 1 мая в 11.00 – «Сказка о рыбаке и рыбке» (6+).
- 1 мая в 17.00 – «Василий Тёркин» (12+).

### Театр кукол

пр. Троицкий, 5, [arhpuppet.ru](http://arhpuppet.ru)

- 30 апреля в 11.00, 14.00 – «Три медведя» (6+).
- 30 апреля в 16.30 – «Кошкин дом» (6+).
- 2, 3 мая – «Дерево для всех» (6+).
- 3 мая в 16.30 – «Зайчик и сонные светлячки» (6+).

### Молодёжный театр

ул. Логинова, 9, тел. 215-888, [teatrpanova.ru](http://teatrpanova.ru)

- 29, 30 апреля – «Вальпургиева ночь» (18+).
- 1, 2 мая в 18.00 – «Вий» (18+).

### КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

**Камерный зал Поморской филармонии**  
ул. К. Маркса, 3, тел. 20-80-66, [pomorfil.ru](http://pomorfil.ru)

- 1 мая в 17.00 – концерт Джаваншира Казымова «Дорогою добра» (6+).
- 7 мая в 17.00 – концерт ансамбля старинной музыки «Ex Libris» «Песни небожителей» (6+).

### МУЗЕИ

**Архангельские Гостиные дворы**  
наб. Сев. Двины, 85–86, [kraeved29.ru](http://kraeved29.ru)

- 28 апреля в 18.00 – юбилейный концерт Веры Подьяковой «С музыкой в сердце» (фортепиано) (6+).
- 30 апреля в 17.00 – джаз-мастерская с Тимом Дорофеевым (12+).
- 3 мая в 16.00 – новая программа Ильи Логинова, Анны Акимовой и Алексея Питалова «На любовь своё сердце настрою» (12+).

### Музей изобразительных искусств

пл. Ленина, 2, [arhmuseum.ru](http://arhmuseum.ru)

- Персональная выставка Никаса Сафронова «О чём молчат картины» (6+).
- 30 апреля в 12.00, 14.00, 16.00 – «О чём молчат картины». Экскурсия по выставке Никаса Сафронова (12+).
- 30 апреля в 15.00 – «Тайны северных икон». Экскурсия по выставке «Северная икона. Наследие храмов Поморья, холмогорской земли, Каргополя и Северного Поонежья» (12+).

**Усадьба Екатерины Плотниковой**  
ул. Поморская, 1, тел.: 20-07-86, 20-05-85.

- Проект «Вечерняя выставка». «Прекрасный: все оттенки красного в русском искусстве». По 3 мая.
- 30 апреля, 1, 2, 3 мая в 14.00 – экскурсии по выставке «Прекрасный» (12+).
- 30 апреля в 16.00 – «Прекрасный конь». Мастер-класс по мезенской

росписи проводит Татьяна Южанина (12+).

- 30 апреля в 18.00 – «Во весь голос. Без границ». Известные люди города читают зарубежную лирику (12+).
- 2, 3 мая в 16.00 – «Всё на красное». Интеллектуально-эстетический квест (12+).

### Старинный особняк

наб. Сев. Двины, 79, тел. 20-73-63.

- Выставка «Национальное искусство Татарстана» из коллекции музея изобразительных искусств Республики Татарстан (6+). Декоративно-прикладное искусство XIX–XX веков.
- 30 апреля в 14.00 – экскурсия по выставке «Национальное искусство Татарстана» (12+).

### Северный морской музей

наб. Сев. Двины, 80, [northernmaritime.ru](http://northernmaritime.ru)

- 30 апреля в 12.00 – экскурсия по экспозиции «Тысячелетие северного мореплавания» (6+).
- 30 апреля в 14.00 – экскурсия по выставке «Порт назначения – Архангельск» (12+).

### КЛУБЫ

#### АГКЦ

пр. Приорова, 2, тел. кассы 20-39-19, [agkc29.ru](http://agkc29.ru)

- 29 апреля в 18.30 – концерт «Всё отлично!» образцовой студии современного танца «СТ» (6+).
- 30 апреля в 15.00 – концерт «Споёмте, друзья!» ансамбля песни «Земляки» (6+).
- 30 апреля в 16.00 – концерт «Звёздный выпускной» образцовой студии эстрадного танца «Гран-при» (0+).
- 30 апреля в 18.30 – вечер отдыха и знакомств «Танцы для взрослых» (18+).
- 1 мая в 15.00 – концерт «Легенды молодости нашей» хореографического ансамбля «Овация» (0+).

### «Поморская АРТель»

пр. Чумбарова-Лучинского, 15, тел. 65-20-01.

- 29 апреля в 18.00 – «Виктор Цой и его «Кино». Трио "LAK" (6+).
- 30 апреля в 15.00 – программа творческого объединения «Поморское счастье» (6+).
- 2 мая в 15.00 – сольный концерт Максима Жаркова «Разгуляй денёк» с участием ансамбля «Вертеха» (6+).

### Ломоносовский ДК

ул. Никитова, 1, тел. 61-00-92, [lomonosovdk.ru](http://lomonosovdk.ru)

- 30 апреля в 14.00 – концерт хореографического ансамбля "Non stop dance" (6+).
- 30 апреля в 18.00 – «Дворцовая вечеринка» для взрослых (18+).

### «Соломбала-АРТ»

пр. Никольский, 29, тел. 22-54-33, [solombala-art.ru](http://solombala-art.ru)

- 30 апреля в 11.00 – интерактивная сказка для малышей «История Варешки» (0+).

# Ичиги, калфаки, изю, чулпы

В Старинном особняке открылась выставка «Национальное искусство Татарстана»

12+

**В**ыставка демонстрируется в рамках Года народного искусства и нематериального культурного наследия народов России. Проект состоялся при поддержке областного министерства культуры.

На выставке представлено более 160 предметов декоративно-прикладного искусства из коллекции Государственного музея изобразительных искусств Республики Татарстан (Казань). К слову, выставка не передвижная и в других городах не демонстрировалась. Её готовили специально для показа в Архангельске, а некоторые экспонаты, говорят, взяли прямо из витрин постоянной экспозиции.

– Наши связи с музеем изобразительных искусств Казани завязались во время демонстрации выставки Ивана Шишкина в Архангельске года четыре назад, – говорит Зоя Кулешова, заместитель директора музейного объединения «Художественная культура Русского Севера». – И тогда же возникла идея новой выставки в Архангельске из казанского музея, сотрудники которого нас поразили своей отзывчивостью и партнёрской деловитостью.

Надо сказать, казанские музейщики постарались представить наиболее полную картину народного искусства Татарстана конца XIX–XX веков. Здесь можно увидеть народный костюм, ювелирные изделия, предметы кожаной мозаики, вышивки, ткачества, керамики, каллиграфии, отражающие собой яркую и многоцветную палитру татарского искусства, своими корнями уходящего в глубь веков.

– Эта выставка – настоящая энциклопедия национального искусства Татарстана, – считает Марина Чанева, заведующая Старинным особняком. – На ней показан богатейший этнографический материал: не имеющая аналогов в мире кожаная мозаика в виде татарских сапог – ичигов, расшитые золотом и жемчугом головные уборы – калфаки. Древнее искусство каллиграфии представлено в вышитых декоративных панно – шамаилях, значительное место занимают предметы ювелирного искусства – серьги, браслеты, ожерелья, кольца, воротниковые застёжки, накосники...

Первую экскурсию для посетителей по выставке провела Евгения Дубровская, научный сотрудник музейного объединения, которая пошутила, что теперь практически выучила татарский язык:

– Накосники-чулпы – это звенящие подвески, которые вплетались в косы при помощи тесьмы, как ленты. При движении они издавали звон, вероятно, из чего и родилась поговорка «татарку раньше можно услышать, чем увидеть». Видите, они украшены серебряными монетами. Обычно, когда заказывали у мастера подвески, приносили несколько монет – как материал для изделия и в уплату. А вот нагрудное украшение замужней женщины – изю.

По словам Зои Кулешовой, выставка «Национальное искусство Татарстана» открылась в Старинном особняке неслучайно, поскольку там уже много лет проводятся выставки, знакомящие архангелогородцев с худо-



Участницы хореографического ансамбля «Улыбка» (Архангельск)

жественными промыслами России. В Старинном особняке состоялись выставки Палеха, Жостово, совсем недавно закрылась выставка вологодского кружева.

На открытии выставки выступила группа хореографического ансамбля «Улыбка» с татарским танцем, а также преподаватели и студенты Архангельского музыкального колледжа с романсами татарского композитора, народного артиста СССР Рустема Яхина.

Кроме того, предполагается большая программа «вокруг выставки» – экскурсии, квесты, занятия, мастер-классы. 30 апреля в 15 часов состоится лекция «История принятия ислама в России народами Поволжья», которую прочтёт имам-хатыб Соборной мечети Архангельска Рамиль-хазрат Дамиров.

Елена ИРХА. Фото автора



Ювелирные изделия татарских мастеров



Ичиги и калфаки